

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا دَاوُدَ

رسالہ

یادِ ایام

عالی جناب مولانا سید عبدالحمی صاحب ناظم ندوۃ العلماء نے
آل انڈیا محمدن ایجوکیشنل کانفرنس کے اجلاسِ سورت میں
پرٹھے جانے کے لئے تالیف فرمایا اور بعد ازاں

حسب فرمایش

جوائنٹ آنریری سکریٹری صنا کانفرنس

باہتمام محمد متدی خاں شترانی

مطبع نسیمی پوٹلی گدھ بکالچ طبع ۱۹۱۹ء
۱۳۳۷ھ

(اور سلطان جہاں منزل صدر دفتر کانفرنس سے شائع ہوا)

فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۲	گجرات میں مسلمانوں کی خود مختار سلطنت	.	مقدمہ
۱۳	خضر خاں گجرات بھیجا گیا	.	نقشہ گجرات
۱۳	خضر خاں نے خود مختار سلطنت قائم کی	۱	تمتید
۱۴	احمد شاہ اول	۵	گجرات اسلامی تعلقات کی ابتدا
۱۴	محمد شاہ	۶	مسلمانوں کا پسلا حملہ
۱۵	قطب الدین احمد شاہ	۷	دوسرا حملہ
۱۵	محمود شاہ اول	۷	تیسرا حملہ
۱۶	مظفر شاہ علیم	۸	چوتھا حملہ اور پہلا مسلمان مصنف
۱۷	بادشاہ	۹	محمود غزنوی کا حملہ گجرات پر
۱۸	محمود شاہ دوم	۹	شہاب الدین غوری کے متعدد حملے
۱۹	شاہان گجرات کے خصائص حکمرانی		علامہ الدین خلیجی کا حملہ اور گجرات پر مسلمانوں
۲۰	خلوص نیت کا اسلامی نمونہ	۱۰	کاتلپ

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۴۶	خداوند خاں - - -	۲۱	بلند و صلیک کا ایک اور نمونہ - -
۴۶	آصف خاں - - -	۲۲	عدل و انصاف کا نمونہ - -
۴۹	مشائخ گجرات کے انفاس قدسیہ	۲۳	اصلاحات ملکی - -
۴۹	مشائخ چشتیہ - - -	۲۴	زراعت کی ترقی - -
۵۱	مشائخ سہروردیہ - - -	۲۵	صنعت و حرفت - -
۵۳	سلسلہ مغربیہ - - -	۳۲	علوم و فنون کی قدوائی
۵۳	سلسلہ سعید رویہ - - -	۳۴	مدارس - - -
۵۵	سلسلہ قادریہ - - -	۳۹	محدثین کرام کی تشریف آوری - -
۵۵	سلسلہ رفاعیہ - - -	۴۱	ماہرین فنون ادبیہ - -
۵۶	سلسلہ نقشبندیہ - - -	۴۲	علماء منطق و حکمت - -
۵۶	سلسلہ شطاریہ - - -	۴۲	فقہائے کرام - -
۵۸	علمائے گجرات کے کارنامے	۴۳	گجرات کے وزراء باکمال
۵۹	شیخ احمد کتو - - -	۴۳	خداوند خاں - - -
۵۹	شیخ علی مسائی - - -	۴۴	اختیار خاں - - -
۶۱	مفتی رکن الدین - - -	۴۵	افضل خاں - - -
۶۱	مولانا راج بن داؤد - - -	۴۵	صدر خاں - - -

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۲	مولانا ولی اللہ	۴۲	قاضی بگن
۴۳	علمائے گجرات شاہانِ مغل کے دربار میں	۴۲	مولانا علاء الدین
۴۳	میرالوتراب	۴۲	مولانا عبدالملک
۴۴	سید محمد رضوی	۴۳	شیخ حسن محمد
۴۴	سید جلال	۴۳	مولانا محمد طاہر
۴۵	سید جعفر	۴۴	مفتی قطب الدین
۴۶	سید علی	۴۵	علامہ وجیہ الدین علوی
۴۶	ملا عبدالقوی	۴۶	قاضی علاء الدین
۴۶	قاضی عبدالوہاب	۴۶	قاضی برہان الدین
۴۸	قاضی شیخ الاسلام	۴۶	مولانا صبغة اللہ
۸۰	قاضی ابوسعید	۴۸	شیخ عبدالقادر
۸۰	قاضی عبداللہ	۴۸	محمد بن عمر آصفی
۸۱	قاضی عبدالحمید	۴۹	مولانا احمد کردی
۸۱	شیرعت خاں	۴۹	مولانا محمد فرید
۸۲	متشرع خاں		
۸۲	نورالحق	۵۰	سید محمد رضوی
۸۲	عبدالحق	۵۰	شیخ جمال الدین
۸۲	محی الدین	۵۰	مولانا نور الدین
۸۳	اکرم الدین	۵۱	مولانا خیر الدین

مقدمہ

جناب مولوی سید عبدالحی صاحب ناظم ندوۃ العلماء نے یہ رسالہ میری درخواست پر تحریر فرمایا ہے۔ جناب ممدوح نے علماء ہندوستان کی عربی میں بسوط تاریخ لکھی ہے اور اس کے تالیف کے سلسلے میں تاریخ ہندوستان کا وسیع مطالعہ کیا ہے چونکہ اس سال کانفرنس کا اجلاس سالانہ صوبہ گجرات میں ہوا اور وہاں گزشتہ شائستگی کے آثار جا بجا نظر آئے اسلئے ضروری معلوم ہوا کہ ان پر تاریخی روشنی ڈالی جائے تاکہ اس روشنی میں پس ماندوں کو اپنے خط و خال نظر آئیں اور عبرت کا سبق سیکھیں۔

فاضل مولف نے جس خوبی سے اس مختصر رسالہ میں گجرات کی اسلامی تاریخ کے مختلف پہلو دکھائے ہیں وہ فی الواقع مورخانہ اور ادیبانہ دونوں حیثیتوں سے

قابل داد ہیں۔ یہ مولویوں کے طبقے کی ایک لکڑی صدی ہے جن کی نسبت جدید خیالات
بد مذاقی کا فیصلہ صادر کر چکے ہیں۔ دیکھنا یہ ہے کہ جدید خیالات خود اپنے تاریخی مذاق
کی خوبی کا ثبوت کب پیش کرینگے۔ ہندوستان کی تاریخ مدت سے بعد حسرت غالب
مرحوم کے اس مصرع کا اعادہ کر رہی ہے۔

کون ہوتا ہے حریف می مرد افکن عشق

دیکھئے کب ہمارے بلند آہنگ دوستوں کے کان اس صد سے آشنا ہوتے ہیں۔
تاریخ گجرات کا یہ واقعہ قابل اضافہ ہے کہ ظفر خاں شاہ گجرات کا باپ سہارن
فیروز شاہ بادشاہ دہلی کے ہاتھ پر مسلمان ہو کر ایک مغرر عمدہ پر ممتاز ہوا تھا۔ یہ
خاندان کا ناک تھا۔

آخر میں فضل مولف کا شکرا ادا کرنا واجب ہے جن کی عنایت سے کانفرنس کو
اس مفید رسالہ کے شائع کرنے کا موقع ملا۔

خاکسار

محمد حبیب الرحمن خاں شروانی
آزیری جوائنٹ سکریٹری

سلطان جہاں نزل،
علی گڑھ:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
وَبِالْحَمْدِ لِلّٰهِ

وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

یسی نسخ کہا ہے کہ رہنمایانِ مذہب کی سحرانگیز تقریریں کے بعد کسی قوم کے مُردہ دلوں میں جوش پیدا کرنے اور تہمت بڑھانے کا اگر کوئی عمدہ ذریعہ ہے تو وہ تاریخ ہی تاریخ ہی کے ذریعہ سے گزشتہ اور موجودہ زمانوں میں موازنہ کرنے کا بہتر موقع مل سکتا ہے اور اگر ہمارے حواس درست ہوں تو ہم اس بات پر غور کر کے اپنے نتیجہ تک پہنچ سکتے ہیں کہ گزشتہ دور میں ہم میں کون سی خوبیاں تھیں جن کی وجہ سے

ہم نے عروج و اقبال کے مدارج طے کیے تھے، اور اب ہم میں کن سی بُرائیاں پیدا ہو گئیں ہیں جن کی وجہ سے نکتہ اُدبار کے قعرِ مذلت میں جا پڑے ہیں۔

یوں تو مسلمانوں کی عظمت و اقبال کی داستانیں اُن کے فضل و کمال سے ہر جگہ وابستہ ہیں اور تاریخ کا ہر صفحہ ہمارے واسطے سرمایہٴ عبرت ہے لیکن اگر دورِ گزشتہ کی تاریخ میں سے ہم صرف ہندوستان کی تاریخ پر نظر ڈالیں اور ہندوستان کی تاریخ میں سے گجرات، بیجاپور، گوالکنڈ، مانڈو، برہانپور اور جوینور کی تاریخ کو ہم بغور مطالعہ کریں تو بہت کافی مواد ہم کو ایسا مل سکتا ہے کہ ہم اُس کو سُرُت بصیرت بنائیں صرف ضرورت اس بات کی ہے کہ رزم و بزم کے افسانوں میں سے ہم اُن بکھرے ہوئے موتیوں کو تلاش کر لیں جن سے کل الجولہ تیار ہو سکتا ہے۔

شاید اسی خیال سے جناب مولانا حبیب الرحمن جانا صاحب شہسوانی رئیس بھکین پور نے اس سال مجھے دعوت دی کہ میں محمدن ایجوکیشنل کانفرنس کے اُس اجلاس میں جو بمقام سورت منعقد ہونے کو تھا شرکت کروں۔ مگر اُس کے ساتھ یہ بھی حکم تھا کہ حالی ہاتھ نہ جاؤں بلکہ گجرات کے علمی دُور کی تاریخ مرتب کر کے جلسہ میں پیش کروں۔ اُن کا یہ ارشاد میری افتادِ طبیعت کے خلاف تھا۔ مگر کچھ اس طور پر

فرمایا تھا کہ میرے زخم کس تازہ ہو گئے۔ میں نے اُن کے حکم کی تعمیل کی اور گجرات کے متعلق معلومات بہم پہنچائیں۔ مگر افسوس ہو کہ سورت پہنچ کر دفعۃً علیل ہو جانے کی وجہ سے بیان کرنا تو درکنار میں جلسوں میں شریک بھی نہ ہو سکا۔

اب ایک مستقل مضمون کی حیثیت سے اس کو میں اہل ملک کی خدمت میں پیش کرتا ہوں۔ مقصود یہ ہے کہ ہم سب عموماً اور باشندگانِ گجرات خصوصاً اس کو چھوڑ کر غور کریں کہ ایک زمانہ میں انھوں نے ملک اور علم و ہنر کی کیسی خدمت کی ہے اور اب اُن کی کیا حالت ہے۔ اگر اس مضمون سے ہمارے دوستوں نے فائدہ اُٹھایا تو میں سمجھوں گا کہ میری محنت ٹھکانے لگی۔ ورنہ ج

اے بسا آرزو کہ خاک شدہ

عبدالحی

لکھنؤ:

۲۰۔ جنوری ۱۹۱۹ء

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مشاطہ راگبو کہ بر اسباب حسنِ یار چیزے فزوں کند کہ تماشایا رسید
گجرات کی علمی تاریخ بیان کرنے سے پہلے میں مناسب سمجھا ہوں کہ اس بات کو
ظاہر کر دوں کہ گجرات کے ساتھ اسلامی تعلقات کی ابتدا کیونکر ہوئی اور ان تعلقات کو
رفتہ رفتہ کیسی ترقی ہوتی گئی، اور کیا اسباب پیدا ہوئے جن سے گجرات میں ایک شاندار
اسلامی سلطنت قائم ہو گئی جس نے گجرات کو شیرازِ زمین کا ہمسر بنادیا۔ اور اپنے خصائص
حکمرانی کے لحاظ سے صفحاتِ تاریخ پر ایسی تابناک روایتیں درج کر دیں جن کی نظیر
بمشکل مل سکتی ہو۔

گجرات سے اسلامی تعلقات کی ابتدا

مشہور ہے کہ سب سے پہلے اسلامی تعلقات ہندوستان میں ملکِ سندھ کے ساتھ قائم
ہوئے۔ اور ۹۳ھ میں محمد بن قاسم ثقفی نے ریگستانِ سندھ کو طے کر کے جو عرب کے ساتھ خاص
ذرا دہوم کے لحاظ سے بہت سی باتوں میں مشابہت رکھتا ہے، ہندوستان میں اسلامی سلطنت
قائم کی، جس کے حدود ایک طرف راجپوتانہ سے ملتے تھے اور دوسری جانب ادوی کشمیر

اور یہ سلطنت کم و بیش بارہ سو برس تک مسلمانوں کے زیر حکومت و اقتدار رہتی آئی ہے۔
اس حقیقت سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ سب سے پہلے مسلمانوں کی نگاہ دُور میں گجرات
کے سرسبز پہاڑوں پر پڑی تھی اور اُن کا یہ مطمح نظر اُس وقت تک قائم رہا جب تک کہ
وہ گجرات پر قابض و متصرف نہیں ہو گئے۔

یہ تاریخی واقعہ ہے کہ ۱۱ھ میں (یعنی جنابِ سالت مآب صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم کے رحلتِ فمانے کے صرف پانچ برس بعد) فاروقِ عظیم
نے بحرین و عمان کی حکومت پر عثمان بن ابی العاصی ثقفیؓ کو نامزد

مسلمانوں کا پہلا
حملہ

فرمایا جن کا شمار صحابہ کرامؓ میں تھا۔ انھوں نے عمانِ حکومت اپنے ہاتھ میں لینے کے تھا
اپنے بھائی حکم بن ابی العاصیؓ کو بحرین کی حکومت پر نامزد کر کے حکم دیا کہ وہ ہندوستان پر
فرج کشتی کریں۔ حکمؓ نے کشتیوں کے ذریعہ سے دریائی سفر کی سخت منہ زلیں طے کیں اور اپنی
فرج کو لیے ہوئے سب سے پہلے سواحلِ گجرات پر قدم رکھایا یوں کہنا چاہیئے کہ ہندوستان کی
سرزمین میں سب سے پہلے گجرات کو یہ شرف چل ہوا کہ اُس خدائے کیا پر ایمان لانے والوں
کا اور اُسی ایک ہستی کو وحدۃ لاشریک لہ جاننے اور اُسی کو قادرِ مطلق اور مُصَرِّفِ الامور
ماننے والوں کا پاک قدم پہلے اسی سرزمین پر پڑا۔ اور اسی سرزمین کے دشت و جبل
ہندوستان میں سب سے پہلے اللہ اکبر کے نعروں سے گونجنے۔

اس حملہ میں جن سعادت مندوں کو مرتبہ شہادت نصیب ہوا اُن میں غالباً وہ انفسا
قدیہ بھی تھے جنھوں نے رسولِ مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا جمالِ جہان آرا دیکھا تھا

اور آپ کی پاکیزہ صحبت و روحانی تعلیم سے بھی مستفید ہو چکے تھے۔ ان فدائیانِ اسلام کی قدسی صورتیں اسی سرزمین کے آغوشِ محبت میں گنجِ بے رنج کی طرح مدفون ہوئیں۔ اگرچہ ہم کو اس کفرِ مخفی کا پتہ نہیں ہو مگر یہ یقینی ہے کہ بمبئی اور بہرح کے گرد و نواح میں یہ خزانہ پُرسِ خاک ہوا ہوگا۔

اُس زمانہ میں بمبئی کا نام و نشان بھی نہ تھا، اور آج جہاں آپ کو یہ چل پل اور گرم بازاری نظر آتی ہو وہاں جھاڑیوں سے ڈھکا ہوا ایک غیر آباد ٹاپو تھا۔ مگر اسی کے پاس تھا نہ جس کو عربی کتابوں میں ثاقہ لکھتے ہیں اور جو اب ضلع تھانہ کا صدر مقام ہی بہت بار رونق اور آباد بندر تھا۔ اسی پر سب سے پہلے مسلمانوں کا حملہ ہوا تھا۔

دوسرا حملہ | اس کے بعد دوسرا حملہ حکم بن ابی العاصیؓ نے بہرح پر کیا جس کو عربی کتابوں میں بروج یا بروجص کے نام سے یاد کیا جاتا ہے، اور جو اُس زمانہ میں نیش اور لاکھ کی تجارت کی وجہ سے ہندوستان کا سب سے پر رونق اور آباد بندر تھا۔

ان دونوں حملوں میں حکم کو اچھی خاصی کامیابی ہوئی۔ مگر چونکہ فاروقِ اعظم کی رائے دریا ئی سفر کے خلاف تھی اس واسطے مدت تک مسلمانوں نے اس طرف توجہ نہیں کی۔

تیسرا حملہ | ۹۳ھ میں ملک سندھ مسلمانوں کے قبض و تصرف میں آیا اور سندھ میں ہشام بن عبدالملک خلیفہ دمشق نے عبید بن عبدالرحمن مری کو سندھ کی حکومت تفویض کی۔

۱۰۰ فتح البلدان مازری ۱۰۱ فتح البلدان حموی ۱۰۲ فتح البلدان

جنید بن حلا آدمی تھا، اُس نے چند روز میں اپنے زیر حکومت علاقہ کا مناسب بندوبست کر کے گجرات کی طرف توجہ کی اور اپنی طرف سے لوگوں کو عربی فوجوں کے ساتھ کچھ پر روانہ کیا جس کو عربی کتابوں میں قصہ لکھتے ہیں۔ یہ فوجیں بہر فوج کو تہ و بالا کرتی ہوئی مالوہ میں گھس آئیں اور ہر طرف جا جا کر انھوں نے فتوحات حاصل کیں، دشمنوں کو ہر گھڑیا کیا، غنیمتیں پائیں۔

کچھ دنوں کے بعد المہدی باللہ العباسی خلیفہ بغداد نے
 عبد الملک بن الشہاب المسمعی کو ۱۹۷ھ میں کافی ساز و سامان کے ساتھ جہاد کے لیے روانہ کیا۔ اُس کے ہمراہ فوج مطوعہ (والنشر)

چوتھا حملہ اور پہلا
 مُسلمان مُصنّف

بھی تھی اور اُن میں ابو بکر بن صبیح السعدی البصری بھی تھے جن کو تابعی ہونے کا شرف حاصل تھا، اور یہ پہلے شخص ہیں جنھوں نے حدیث شریف میں کتاب تصنیف کی تھی۔ فضل حلبی نے کشف الظنون میں لکھا ہے: **هُوَ أَوَّلُ مَنْ صَنَّفَ فِي الْإِسْلَامِ**۔ یہ فوج کثیر ۱۹۷ھ میں بارہ ہونجی، اور اس نے فتوحات عظیمہ حاصل کیں۔ وہ زمانہ دریا کے چڑھاؤ کا تھا۔ اُترنے کے انتظار میں عبد الملک نے کچھ دنوں ہاں قیام کرنا مناسب سمجھا۔ یہ اسی انتظار میں تھا کہ دفعۃً ہوا میں عقوبت پیدا ہوئی اور ایک ہزار آدمی دبا کا شکار ہو گئے۔ ربیع بن صبیح گھا بھی اسی بیماری میں انجام بخیر ہو گیا۔ اور وہ اسی

۱۹۷ھ فتوح البلدان ۱۹۷ھ ترجمہ: مسلمانوں میں وہ پہلے شخص ہیں جنھوں نے کتاب تصنیف کی ۱۹۷ھ جواب تک یقینی طور پر معلوم ہیں کہ بارہ کس نام کا مغرب ہوا ہے اور یہ کہاں یہ تھا عربی تاریخوں میں بتایا ہے کہ یہ شہر عسکاکوئی شہر ہے مگر جو اس کا یقین نہیں عرب مؤرخوں کا دستور ہے کہ وہ ہندوستان کے ہر شہر کو بتا دیتے ہیں یہ خیال یہ ہے کہ یہ مقام طنج کبابہ (لکھت) میں کہیں ہے

سرزمین میں پونہ خاک ہو گئے۔ یہ دوسرا شرف اس سرزمین کو حاصل ہے کہ ایسا شخص اس کی آغوش میں سوراہا ہی جو فنِ حدیث کا پہلا مُصنّف ہو بلکہ صاحب کشف الطنون کی رائے میں مسلمانوں میں پہلا شخص ہے جس نے کتاب تصنیف کی ہو۔

محمود غزنوی کا | اس کے بعد سلطان محمود غزنویؒ کو گجرات کا خیال پیدا ہوا، اور وہ حملہ گجرات پر | تین ہزار فوج کے ساتھ لکھنؤ میں تمان آیا، اور وہاں سے گجرات کا ارادہ کر دیا۔ راستہ نہایت دشوار گزار تھا اور پانی کی بابت مگر غم ملوکانہ کے سامنے کوئی دشواری پیش نہ آئی ہوئی۔ وہ رگستانوں کو طے کرتا ہوا لکھنؤ آ رہا ہوا تھا جو اس زمانہ میں اجہ بھیم کا دار الحکومت تھا اسی کو عربی مائیں میں لکھنؤ لکھا ہے، اور زمانہ بعد میں پٹن اور عربی میں فتن کے نام سے مشہور ہوا ہی سلطان محمود انہوڑہ کو زیر کر رہا تھا ہوا آگے بڑھا، اور دیولوڑہ کو جو اس زمانہ میں دوسرے درجہ کا شہر تھا فتح کر کے سونپا کا قصد کیا جو ساس گجرات پر ہندوؤں کا نہایت مشہور تیر تھ گاہ تھا اور اب یاست جالندھ کے حدود حکومت میں داخل ہے۔ سونپا میں محمود کو سخت دشواریاں پیش آئیں مگر آخر کار وہ تمام دشواریوں پر غالب آیا، اور بے شمار مال و دولت لے کر بخیر و خوبی غزنی واپس گیا۔ شہاب الدین غوری | پھر ۶۰۵ھ میں سلطان شہاب الدین غوری نے اسی تمان کی کے متعدد حملے کی راہ سے گجرات پر دھاوا کیا۔ اس زمانہ میں جو راجہ گجرات میں برسر حکومت تھا اس کا نام بھی راجہ بھیم دیو تھا۔ اس سے سخت لڑائی ہوئی اور

شہاب الدین کو شکست اٹھانا پڑی اس شکست سے مسلمانوں کی ہمتیں ٹوٹ گئیں مگر خچر دہلی میں خدا نے لاہور و دہلی کی فتوحاتِ عظیمہ سے اُس کا نعم البدل کر دیا ہے

۵۹۱ھ میں اجمیر کے فتح ہونے کے بعد قطب الدین ایک نے غالباً اپنے آقا

شہاب الدین غوری کی اجازت سے گجرات پر دوبارہ حملہ کیا اور نہروالہ تک پہنچ کر دہلی کو میدانِ جنگ میں شکست فاش دی اور اُس سے خرچہ جنگ وصول کر کے دہلی کو بغیر

و فوجی معاودت کی۔ مگر اس فتحِ عظیم سے شہاب الدین غوری کے حوصلہ مند دل کو تسکین نہیں ہوئی۔ اُس نے ۵۹۲ھ میں پھر قطب الدین ایک کو گجرات کی مہم پر روانہ کیا،

اور اس مرتبہ قطب الدین نے بھییم دیو کو شکست دے کر نہروالہ پر قبضہ کر لیا۔ بھییم دیو دہلی سے ہٹ کر محفوظ مقاموں میں پناہ گزین ہو گیا۔ سلطان شہاب الدین کو جب یہ خبر پہنچی

تو اُس نے خیال کیا کہ جب تک وہ خود یا قطب الدین گجرات میں قیام نہ کرینگے ملک کا قرار دائمی بندوبست نہیں ہو سکتا۔ اس واسطے اُس نے قطب الدین کو حکم دیا کہ وہ بھییم دیو

سے سالانہ خراج پر مصالحت کر کے واپس آئے۔ اُس نے حکم کی حرفِ بھرت تعمیل کی اور دہلی کو واپس آ گیا ہے

اس کے بعد ہندوستان کے سب سے بڑے فاتح اور مقنن سلطان

علاء الدین خلجی نے ۶۹۶ھ میں الغ خاں کو معقول ساز و سامان کے

ساتھ تیغِ گجرات کے واسطے روانہ کیا۔ اُس زمانہ میں گجرات کی

علاء الدین خلجی کا

حملہ اور گجرات پر

مسلمانوں کا تسلط

سببِ اخیر فرماں و اراجہ کرن کے ہاتھ میں غنائِ حکومت تھی۔ اُس نے جان توڑ کمرِ فدا کی اور اپنا سارا زور خرچ کرنے کے بعد دیوگدھ چاندہ میں پناہ گزین ہو گیا۔ اور اُس کے ہاتھی، گھوڑے، خزانہ اور تمام سامانِ تھل اُلغ خاں کے ہاتھ آگیا۔ قیدیوں میں انیاں اور راجہ کی بیٹی دیولدی رانی بھی ہاتھ آئی۔ ان سب کو اُلغ خاں نے دہلی روانہ کر دیا، اور نہروالہ کو مرکزِ حکومت قرار دے کر خاص نہروالہ میں جامع مسجد کی تعمیر شروع کر دی جو غالباً گجرات میں سب سے پہلی مسجد تھی۔ اسی اُلغ خاں کو اہل گجرات الپ خاں اور الف خاں کے ناموں سے تعبیر کرتے ہیں۔

دیولدی رانی وہ ہے جس کی تعلیم و تربیت دہلی میں شاہزادیوں کی طرح سے کی گئی اور سلطان علا الدین خلجی کے بڑے بیٹے خضر خاں کا اُس کے ساتھ نکاح ہو گیا۔ امیر خسروؒ نے مشنوی عشیقہ میں جس کا نام دولراتی خضر خاں ہوا ان دونوں کے عشق کا قصہ نہایت دھوم دھام سے لکھا ہے، اور یہ مشنوی ریاضِ بنجر نواب حاجی محمد اسحق خاں مرحوم کی توجہ سے اکیلات خسروؒ کے سلسلہ میں شائع ہو چکی ہے۔ اُس کے چند اشعار ملاحظہ ہوں:

دولِ انی کہ ہمت اندر زمانہ زطاؤسانِ ہندوستانِ یگانہ

برسمِ ہندواں از نامِ نابش در اول بود دیولدی خطابش

بنامِ آں پری چونِ یورہ دشت فسونِ بندہ زانِ یوشِ نگہ دشت

اُلغ خاں نے نہیں برس تک گجرات میں نہایت خوش اسلوبی سے حکمرانی کی اور

۱۵ تاریخِ فرشتہ مسمیٰ بگلزارِ ابراہیمی مُصنّف محمد قاسم بن مولانا غلام علی استرآبادی

تمام ملک کو فتنہ و فساد سے پاک کر دیا۔ اُس کے بعد کیے بعد گئے اُمراء دہلی گجرات کی محنت پر نامزد ہوتے رہے۔ اور ہر ایک نے اپنے اپنے حوصلہ و طاقت کے موافق ملک میں سکون و اطمینان پیدا کرنے کی کوشش کی۔ ان لوگوں کے حالات جیسے جیسے فارسی تاریخوں میں ملتے ہیں۔ یہ ایک موضح کا فرض ہے کہ ان سب حالات کو یکجا کر کے گجرات کی مفصل تاریخ مرتب کرے، جو افسوس ہے کہ اب تک نہیں ہوئی۔

گجرات میں مسلمانوں کی خود مختار سلطنت

فیروز شاہ تغلق کے زمانہ میں بھنی خاندان کی خود مختار سلطنت دکن میں قائم ہو چکی تھی۔ بنگالہ اور کشمیر میں پہلے ہی سے خود سر فرماں و حکومت کر رہے تھے، اُس کے مرنے کے بعد اولاد کی ناقابلیت اور خانہ جنگیوں سے دیگر اطراف و جواب میں بھی فتنہ و فساد برپا ہو گیا۔ گجرات کے گورنر نے بھی بغاوت اختیار کی۔ اُس وقت فیروز شاہ کے بیٹے محمد شاہ کے کمزور ہاتھوں میں غمان سلطنت تھی۔ اُس نے طغرخاں اپنے ایک امیر کو ^{۹۳} میں گجرات کی حکومت دے کر روانہ کیا۔

دلت

۱۰۰ حقیقت یہ ہے کہ محمد شاہ تغلق کی ستھائیوں سے تنگ کر اسی کے زمانہ میں علا الدین حسن بھنی نے شاہی لشکر کو پے در پے شکستیں دیکر آزادی حاصل کر لی تھی اور گلبرگہ کو اپنا مستقر حکومت قرار دے لیا تھا۔ چونکہ محمد شاہ تغلق نے اُسی زمانہ میں فوج پائی اور شاہ اُس کا جانشین ہوا جس کو اپنی حکومت کے قیام و بقا کی فکروں سے اس کا موقع نہیں ملا کہ وہ اس کو خیر حکومت کو جتنے نہ دیتا اس واسطے علا الدین کو اس کا اچھا خاصہ موقع مل گیا کہ اُس نے اپنی عظیم الشان سلطنت دکن میں قائم کر لی۔ اسی وجہ سے میں نے اُس کو فیروز شاہ کے زمانہ کا واقعہ قرار دیا ہے۔ ۱۰۱ حسن اتفاق دیکھو کہ محمد شاہ اور اُس کے بیٹے محمود شاہ نے چار شخصوں کو ہندوستان کے بڑے بڑے صوبوں کی حکومتیں دیں اور آخر کار ان چاروں نے خود مختار سلطنتیں قائم کر لیں۔ طغرخاں کو گجرات

بقیہ احوال پر صفحہ ۱۱۳

ظفر خاں گجرات
بھیجا گیا

ظفر خاں نے گجرات پہنچ کر سب سے پہلے بغاوت فرد کی اُس کے ٹیکہ کا ایسا قرار واقعی بندوبست کیا جس سے بہت جلد اطمینان ہو سکا۔
پیدا ہو گیا، اور اُس کو اس بات کا موقع ملا کہ وہ اپنے قرب جوار کے راجاؤں کو مطیع و
منقاد کرے۔ ظفر خاں کی محنت ہٹنا کشتی کا چند روز میں ایسا عمدہ اثر ہوا کہ اُس کے
حدود حکومت پہلے سے بہت بڑھ گئے۔

ظفر خاں نے خود مختار
سلطنت قائم کر لی
یہاں یہ ہو رہا تھا اور دہلی کی سلطنت روز بروز تباہ ہو رہی تھی
دہلی کے برائے نام بادشاہ پر اُس کا وزیر اقبال خاں مسلط ہو گیا
تھا، اور حکمران کے کل اختیارات اُس کے قبضہ اقتدار میں آچکے تھے تیمور گورکان کی حیثیت
ننگا ہندوستان پر عرصہ سے پڑ رہی تھی۔ اب اُس کے لیے میدان خالی تھا اُس نے فتنہ
میں دہلی پہنچ کر اُس کی رہی سہی غفلت بھی خاک میں ملا دی اور فیروز شاہ کا خاندان تباہ و
بر باد ہو گیا۔

جونپور اور مالوہ کے حکام خود مختار ہو گئے۔ ظفر خاں کے واسطے بھی اس کا موقع تھا
کہ وہ بھی اپنی خود مختاری کا اعلان کرے مگر اُس نے عرصہ تک اس کی جرات نہیں کی
انجام کار علما و مشائخ کی استدعا اور اپنے بڑے بیٹے تانا خاں کے اصرار پر مینے فتنہ
میں اُس نے مظفر شاہ لقب اختیار کر کے اپنی خود مختاری کا اعلان کر دیا۔ دہلی مرحوم کے

(بقیہ نوٹ صفحہ ۱۲) بھیجا گیا خضر خاں کو مغان دلاور خاں کو مالوہ ملک سرور کو جونپور ان میں سے خضر خاں کو تیمور نے دہلی کا
بادشاہ بنادیا اور دلاور خاں ملک سرور خود ہی آزاد ہو گئے ظفر خاں کچھ دنوں کا رہا آخر کار اُس کو بھی دہلی کرنا پڑا جو اُس کے
ساتھیوں نے کیا تھا، دہلی کی سلطنت پنجاب میں محدود ہو کر رہ گئی

تباہ شدہ خاندانوں کو جو اُفاقان و نیزاں گجرات پہنچ گئے تھے اپنے سایہ عاطفت میں جگہ دی
 علما و مشائخ کو باطنیان زندگی بسر کرنے اور دلجمعی کے ساتھ اپنے فرائض منصبی کے ادا کرنے
 کے سامان کر دیئے، اور ۸۴۷ھ میں نیک نامی کے ساتھ سفر آخرت اختیار کیا۔

احمد شاہ اول | مظفر شاہ کے مرنے کے بعد اُس کا پوتا احمد شاہ تخت نشین ہوا۔ یہ تمار چال
 کا بیٹا تھا جس نے اپنے باپ کی زندگی میں وفات پائی تھی۔ یہ بڑا اولوالعزم بادشاہ تھا سب سے
 پہلے اس نے اپنے نام پر احمد آباد کا سنگ بنیا دضرب کیا۔ اور ایسی خوش اسلوبی سے
 اُس کو آباد کیا جو عرصہ دراز تک ہندوستان کا بے نظیر شہر سمجھا جاتا رہا۔ اسی کے ساتھ
 احمد شاہ نے ہندو را جاؤں کے حملوں سے محفوظ رہنے کے لیے اپنی سرحدوں کو مضبوط
 کرنے کی طرف توجہ کی، اور اس کی وجہ سے اُس کو بارہا خونخوار جنگوں میں مبتلا ہونا پڑا
 جن میں وہ ہمیشہ مظفر و منصور رہا، اور گرد و پیش کے بڑے بڑے اجہ اُس کو پیش دینے پر
 مجبور ہو گئے۔ اُس کی حکمرانی کا سب سے بڑا کارنامہ اُس کے ضوابط و قوانین تھے جو اُس نے
 اپنے وزراء کے مشورہ سے مقرر کیے تھے اور مظفر شاہ عظیم کے زمانہ تک قائم رہے۔ اس
 بادشاہ نے کچھ اوپریشیں برس حکمرانی کر کے ۸۵۷ھ میں وفات پائی۔

محمد شاہ | احمد شاہ کے مرنے پر اُس کا بیٹا محمد شاہ جانشین ہوا۔ یہ عافیت پسند اور فیاض
 طبیعت تھا اس کی سخاوت و فیاضی کی وجہ سے لوگ اس کو زرخش و ملک بخش کہا کرتے
 تھے۔ اسی کے زمانہ میں محمود شاہ غلی بادشاہ مالوہ نے گجرات پر چڑھائی کی۔ وزیر نے ہر چ

لے تا رہنے فرستے

اُس کو مدافعت کے واسطے تیار کرنا چاہا یہ آمادہ نہیں ہوا۔ اُن کو یہ بات محسوس ہوئی کہ یہ بھاگ جانا چاہتا ہی مجبوراً انھوں نے نہرے کر اس کا کام تمام کر کے اس کے بیٹے کو تخت نشین کر دیا۔ اس نے کچھ کم نو برس حکمرانی کر کے شہدہ میں وفات پائی۔

قطب الدین احمد شاہ | محمد شاہ کے مرنے پر اُس کا بڑا بیٹا قطب الدین تخت نشین ہوا اس نے

احمد شاہ اپنا نام رکھا دلیری اور بہادری میں اپنے باپ کا نعم البدل تھا۔ اس نے سب سے پہلے محمود شاہ غلجی کا مقابلہ کیا اور اُس کو پے درپے شکستیں دیں اُس کے بعد اُس کو معلوم ہوا کہ انا کو بخارا والی میواڑ نے ناگور پر حملہ کر دیا ہے۔ یہ برق و باد کی طرح اُس کی طرف جھٹھا اور اُس کو بھی شکست دی۔ رانا نے چتور کا سہارا لیا۔ یہ وہاں بھی پہنچاؤ ابو کا قلعہ فتح کر کے رانا سے پیش کش وصول کی اور اُس سے قول نامہ حاصل کیا کہ وہ آئندہ بھی ناگور کی طرف رخ نہ کرے گا۔ سترہویں کچھ اوپر آٹھ برس حکمرانی کر کے اس نے وفات پائی۔

محمد شاہ اول | قطب الدین کے مرنے کے بعد اُس کا چھوٹا بھائی فتح خاں محمود شاہ

کا لقب پا کر تخت سلطنت پر چڑھ کر اُس کی عمر میں جلوہ افروز ہوا۔ اس کو خدا نے وہ تمام صفات حسنہ غایت کیے تھے جو حکمرانی کے لیے لازم ہیں اس نے جو ناکدہ اور جاں سپاس کے راجاؤں پر فوج کشی کی اور ان دونوں ریاستوں کو ممالک محروسہ سے ملحق کر لیا۔ محمود شاہ غلجی نے دکن پر فوج کشی کی تو اُس نے اہل دکن کی مدد کے واسطے ایک عظیم الشان فوج روانہ کر دی جس سے محمود شاہ کو بے نیل مرام واپس جانا پڑا۔ شاہان برہانپور کو جب کبھی ضرورت پیش آئی اُس نے اُن کو بھی مدد دی۔ خود اپنے ملک کے لوگوں کی ایسی حوصلہ افزائی

کی کہ سارا ملک سرسبزی و شادابی میں باغ بہار نظر آنے لگا۔ دیہات اور قصبے آباد و معمور ہو گئے۔ احمد آباد صنعت و حرفت کا مرکز بن گیا۔ سورت، بہرچ، مہائم، کنبایہ (کہکبات) دیو اور دمن وغیرہ بنادِر گجرات تجارت کی گرم بازاری سے بہت آباد اور پُر رونق ہوئے۔ نروالہ بڑودہ سلطان پور احمد نگر وغیرہ کی شہریت میں اضافے کیے گئے۔ جانا پیر کے قریب محمد آباد، جونا گڑھ میں مصطفیٰ آباد، اور احمد آباد سے بارہ کوس پر محمود آباد کے نام سے متعدد شہر آباد کیے گئے۔ ہر ایک جگہ مدرسے اور خانقاہیں تعمیر کی گئیں، سکندر شاہ لودی نے تحائف بھیج کر محمود شاہ سے دوستی کا اظہار کیا۔ سکندر لودی کا مقولہ تھا:-

”مدار بادشاہِ دہلی برگندم و جوارست بنیاد بادشاہِ گجرات ہر مرجانِ مروراید

کہ ہشتاد و چہار بند در تحتِ پادشاہِ گجرات است“

محمود شاہ نے چوٹ سال تک کامیاب حکومت کرنے کے بعد افسانہ میں وفات پائی۔

منظرفشاہِ حلیم | محمود شاہ کے بعد اس کا فرزند رشید نعم الخلف لنعم الخلف کا صحیح مصداق
منظرفشاہِ حلیم تاج و سریر کا مالک ہوا۔ علوم و فنون میں یہ علامہ محمد بن محمد الایچی کا شاگرد تھا اور حدیث علامہ جمال الدین محمد بن عمر حرق سے پڑھی تھی۔ قرآن مجید کے حفظ کر لینے کا شرف ایسی عمر میں اس کو نصیب ہوا تھا جس کی نسبت شیخ سعدی فرماتے ہیں ”در اقام جوانی چناں کہ اُفتد و دانی“ اس فضل و کمال کے ساتھ تقویٰ اور عزیمت کی دولت بھی اس نے خداداد پائی تھی۔ تمام عمر نصوصِ احادیث پر عمل رہا۔ ہمیشہ باوجود ضرورت، نماز جماعت کے ساتھ

۱۷ مرآۃ سکندری، مصنفہ مرزا سکندر بن محمد اکبر گجراتی

پڑھتا، روزے عمر بھر نہیں چھوٹے، شرابِ ناب کو کبھی منہ سے نہیں لگایا، کبھی کسی پر بے جا سختی نہیں کی، بدزبانی سے کبھی اپنے منہ کو گندہ نہیں کیا، عجیب تریہ کہ اس پیکرِ تقدس میں پہمگری اور ملکِ اری کی صفیں بھی علیٰ وجہ الکمال مجتمع تھیں، مالوہ کی فتوحاتِ عظیمہ مارنچل میں پڑھئے اور اُن سے اس کے اطلاقِ فضلہ کا اندازہ کیجئے۔ اس نے کم و بیش چودہ برس حکومت کرنے کے بعد ۹۳۲ھ میں حیاتِ جاوید حاصل کی۔

بہادر شاہ | مظفر شاہ کے بعد اُس کا بیٹا سکندر شاہ تخت نشین ہوا مگر تھوڑے دنوں کے بعد اس کو اپنے بھائی بہادر شاہ کے واسطے تختِ خالی کر دینا پڑا۔ بہادر شاہ حقیقت میں اسمِ باہمی تھا اُس کے تخت نشین ہوتے ہی ہندوستان میں ہل چل پڑ گئی۔ شاہانِ دکن کے جھنڈے سرنگوں ہو گئے، نظام شاہ نے احمد نگر میں عماد شاہ نے برار میں اور محمد شاہ نے برہان پور میں اُس کے نام کا خطبہ پڑھوایا۔ مالوہ کی عظیم الشان سلطنت مالکِ محروسہ گجرات کے ساتھ ملتی کر لی گئی، چتور اور رتھنور کے فلکِ فرسا قلعے بڑی آسانی سے فتح کر لیے گئے، بیانہ کا قلعہ خاک کی برابر کر دیا گیا، اس کے بعد اگرہ اور دہلی کا نمبر اٹھا، مگر جب تقدیر گزرتی ہی تو بدبیر مساعدت نہیں کرتی۔ ردی خاں نمک حرام کی سازش سے ہمایوں کے مقابلہ میں اس کو شکست ہوئی۔ اور پرگیزوں کی غداری سے ۹۴۳ھ میں یہ قتل کر دیا گیا۔ بندر گوہ پر پہلے سے پرگیزوں کا قبضہ تھا جو شاہانِ بجا پور سے وہ لے چکے تھے اب بندر دیو پر بھی وہ متصرف ہو گئے جو پھر کبھی مسلمانوں کے ہاتھ نہیں آیا۔

محمود شاہ دوم | بہادر شاہ کے بعد اُس کا بھتیجا محمود شاہ تخت نشین ہوا۔ علما کی قدر دانی میں یہ اپنے اسلاف سے کلم نہیں تھا۔ دعوتوں میں اس کا دستور تھا کہ اپنے ہاتھ میں آفتاب لے کر علما کے ہاتھ دھو لاتا تھا۔ اُس کے زمانہ میں سرمایہ نازش ہندوستان شیخ علی ^{مستوفی} دوبار ہندوستان تشریف لائے اور اسی کے زمانہ میں ایک عظیم الشان مدرسہ مکہ معظمہ میں باب العرف کے متصل قایم کیا گیا جس میں علامہ شہاب الدین ابن حجر مکی اور عز الدین عبدالغنی زمری وغیرہ علماء مکہ تدریس کی خدمت انجام دیتے تھے۔ علاوہ اس کے کئی رباط اور بختب مکہ معظمہ میں تعمیر کیے گئے۔ محمود شاہ نے اسی پر قناعت نہیں کی، بلکہ اُس نے خلیج کنبرا (کہبات) میں ایک بندر کی آمدنی محض حرمین محرمین کے سہنے والوں کے واسطے وقف کر دی تھی جہاں سے ایک لاکھ اشرفیوں کی قیمت کا مال جدہ بھیجا جاتا تھا، اور اُس کے بھیجے ہوئے جو کچھ صرف ہوتا تھا وہ خزانہ شاہی سے دیا جاتا تھا۔ اُس مال کے فروخت سے جو کچھ آمدنی ہوتی تھی وہ سب اہل حرمین محرمین پر تقسیم کر دی جاتی تھی۔ یہ محیر بادشاہ ۹۶۱ھ میں بعض نکاحات و امور کی غدار سے قتل کیا گیا۔

محمود شاہ کے شہید ہونے پر گجرات کی سلطنت بایچہ اطفال ہو گئی۔ انجام کار ۹۸۵ھ میں اکبر شاہ تیموری نے اُس پر قبضہ کر لیا اور چند نوں کی کشمکش کے بعد ۹۹۲ھ میں اپنے ممالک محروسہ کے ساتھ اُس کا الحاق کر دیا۔ وَاللّٰہُ دَرُصٌ لِّلْہٖ وَرِثَیْمًا مِّنْ لِّسَانِہٖ۔ زین خدا کی ہر جس کو چاہتا ہے دیتا ہے۔

شاہانِ گجرات کے خصائصِ حکمرانی

اس مبارک خاندان نے ایک گھوڑا سی برس تک گجرات میں فرماں روائی کی اور اپنی حکمرانی کا ایسا بہترین نمونہ پیش کیا ہے جس کی نظیر ہندوستان کی تاریخ میں نہیں مل سکتی ہے۔ ایک جانب اُن کی جبروت و سطوت کی وہ دعا کہ ہے کہ راجپوتانہ کا رانا سا نگا راتوں کو میٹھی نیند نہیں سو سکتا، چتور ورتھبور کے سرفراز کیشدہ قلعے جن پر دہلی کے عظیم الشان بادشاہوں نے برسوں زور آزمائیاں کی ہیں مہینوں میں مسخر ہو گئے۔ ماندو کا قلعہ جو لوہ کی کلیدِ حکومت تھا، ایک ہی غم ملوکانہ میں مفتوح ہو جاتا ہے، باایں ہمہ متانت و سنجیدگی کا یہ عالم بھی ملاحظہ ہو کہ شاہانِ مالوہ نے تقریباً سو برس تک سلاطینِ گجرات پر فوج کشی کرنے کی سعی نہ حاصل کی تاہم جس وقت محمود شاہ دوم مالوہ کی غفلت ہوئی تب سیر سے اُس کے وزیر مندی رے نے زمامِ حکومت کو اپنے ہاتھ میں لے کر محمود شاہ کو بے دخل کر دیا اور شعائرِ اسلام کو مٹا کر رسومِ کفر کی ترویج شروع کر دی، مظفر شاہ علیم علیہ الرحمۃ کی رگِ حمیت کو جنبش ہوئی جو اُس وقت گجرات کا فرماں روا تھا اُس نے افواجِ قاہرہ کے ساتھ مالوہ کی جانب نہضت فرمائی اور کچ در کچ کرتا ہوا ماندو پہنچا، اور اُس کا محاصرہ کر لیا۔ مندی رے نے یہ سمجھ کر کہ وہ خود تابِ مقاومت نہیں لاسکتا رانا سا نگا کو پیش بہتائیت کا لائحہ عمل کر اپنی مدد واسطے بلایا۔ وہ ہنوز سازگ پور تک نہیں پہنچا تھا کہ مظفر شاہ علیم نے اُس کی مدارائے کیل کو اپنی فوجِ ظفر موج کا ایک معقول حصہ لگے گا اور دانہ کر دیا جس سے رانا کو آگے بڑھنے کی ہمت

ہوسکی، اور قبل اس کے کہ مندی رلے کو اطراف و جوانب سے ملک پہنچے قلعہ کو
مستحضر کر لیا۔

خلوص نیت کا اسلامی نمونہ

امراء ہم رکاب تائبان مالوہ کے سامانِ تجل اور خزان و دفائن کو ملا خطہ
کیا اور اُس ملک کی سرسبزی و شادابی پر اطلاع پائی، تو انہوں نے جسارت کر کے مظفر شاہ
کی خدمت میں عرض کیا کہ اس جنگ میں تقریباً دو ہزار سوار جرار درجہ شہادت کو پہنچ
چکے ہیں یہ مناسب نہیں ہے کہ اس قدر نقصان اٹھانے کے بعد پھر ملک کو اسی بادشاہ کو
حوالہ کر دیا جائے جس کی سو و تدبیری سے مندی رلے نے اس پٹا بولیایا تھا بادشاہ نے یہ
سننے ہی سے سیر موقوف کی اور قلعہ سے باہر نکل کر محمود شاہ کو ہدایت نہائی کہ اُس کے ہمراہ
لوگوں میں سے کسی کو قلعہ کے اندر نہ جانے دے۔ محمود نے باصرار تمام اس بات کی التجا
کی کہ بادشاہ چند روز قلعہ کے اندر آرام فرمائیں مگر مظفر شاہ نے اس التجا کو قبول نہ فرمایا
اور بعد کو خود ظاہر کیا کہ میں نے یہ جہاد و غزائے حق کی رضا مندی حاصل کرنے
کو کیا تھا، مجھ کو امراء کی تقریر سے اس بات کا اندیشہ پیدا ہوا کہ مبادا کوئی خطرہ فاسد میرے
دل میں پیدا ہوا اور میرا خلوص نیت برباد ہو جائے۔ میں نے محمود پر کچھ احسان نہیں کیا
بلکہ محمود کا مجھ پر احسان ہے کہ اُس کی وجہ سے مجھ کو یہ سعادت حاصل ہوئی ہے
اس نئی روشنی کے زمانہ میں اس واقعہ کو خدا جانے کس نظر سے لوگ دیکھیں گے

میرے نزدیک تو یہ واقعہ آب زر سے لکھنے کے قابل ہے اور اس کی تہ میں اس قدر خلوص، قیاضی، ایثار اور بلند جوصلگی کے جلوے نظر آتے ہیں جس کی نظیر پیش کرنے سے تاریخ قاصر ہے۔

بلند جوصلگی کا ایک اور نمونہ اُن کی بلند جوصلگی کا یہی ایک واقعہ نہیں ہے، بلکہ گجرات کی تاریخ اس قسم کے واقعات سے لبریز ہے۔ سب جانتے ہیں کہ اُس زمانہ میں گجرات

کی گرد و پیش کس قدر اسلامی سلطنتیں قائم تھیں، ایک جانب مالوہ اور خاندیس کی حکومتیں دوسری جانب دکن کی وسیع مملکت جس پر سلاطین بھنبیہ نے مدت دراز تک حکمرانی کی اور اُن کے مٹنے پر اُس ایک کے پانچ ٹکڑے ہو گئے۔ بیجاپور، احمد نگر، برار، بدر اور گول کنڈہ ہر جگہ ایک نیا خاندان برسر حکومت ہو گیا۔ ان میں کوئی کمزور تھا اور کوئی شہ زور یہ بہت ممکن تھا کہ شاہانِ گجرات اس طوائف الملوک سے فائدہ اٹھا کر اپنی حدود و سلطنت کو اور زیادہ وسیع کر لیتے، مگر تاریخ بتاتی ہے کہ ان حوصلہ مند بادشاہوں نے کبھی حرصِ بجا سے اپنے دامن کو آلودہ ہونے نہیں دیا۔ محمود شاہ مالوی نے جس کو وسیع سلطنت کا زیادہ شوق تھا جب کبھی شاہانِ دکن پر چڑھائی کی تو سلاطینِ گجرات سینہ سپر ہو گئے، اور ان کی فوجوں نے بڑھ کر اُس کا منہ پھیر دیا۔ بایں ہمہ ان اولوالعزموں نے شاہانِ دکن سے کبھی خیرہ جنگ نہیں مانگا نہ اس امداد کے حیلہ سے اپنی حدود کو آگے بڑھانے کی خواہش کی نہ اُن پر احسان تجایا۔ وہ اس کو اپنا فرض سمجھتے تھے اور کرتے تھے۔ محمود شاہ اول بادشاہِ گجرات کا وہ خط ملاحظہ کیجئے جو اُس نے محمود شاہ مالوی کو ایک بار تنگ

اگر دکھا ہی جس میں اُس کو اس حرم بے جا پر سرزنش کی ہو اور دکھا ہی کہ اہل اسلام کو ستا اور اُن کے ملک کو تاخت و تاراج کو نشیوہ مردانگی کے خلاف ہی اس کا خیال آپ کو چھو دینا چاہیئے، ورنہ جب کبھی آپ دکن کا رخ کریں گے مجھ کو مانڈو پہنچا ہوا پائیں گے۔

عدل و انصاف | آپ ایک طرف اُن کو جہاد و غزیرا آمادہ پاتے ہیں تو دوسری جانب کا نمونہ یہ نظر آتا ہے کہ اپنی رعایا کی خبر گیری میں ہمہ تن مصروف ہیں۔ اُن کے

معدلت و انصاف کے سامنے دوست و دشمن یکساں نظر آتے ہیں۔ اگر اُن کا کوئی عزیز قریب بھی ارتحاجِ جرم کرتا ہو تو اُس کو بھی وہی سزا دی جاتی ہے جو کسی بے گانہ شخص کو دی جاتی، یا جو سزا اس جرم کی پاداش میں ملنی چاہیئے تھی۔ احمد شاہ غفران پناہ کے دابا دے غزوہِ جوانی میں خونِ ناحق کر دیا۔ بادشاہ کو خبر ہوئی اُس نے اُس کو گرفتار کرے قاضی کی عدالت میں بھیج دیا۔ قاضی صاحب نے بادشاہ کے داماد کو قصاص سے محفوظ رکھنے کے لیے مقتول کے وارثوں سے گفت و شنید کی اور اُن کو بجائے ایک دیت کے دو دیت لے کر قاتل کو معافی دینے پر رضامند کر لیا۔ ممکن ہے کہ دارشانِ مقتول پر بھی یہی سلطانی غالب آگئی ہو اور اُنہوں نے دیت مل جانے ہی کو عنایت سمجھا ہو۔ بہر حال بادشاہ کو اس کی اطلاع دی گئی۔ فرمایا کہ دارشانِ مقتول کو دیت لینے پر رضامند ہیں تاہم اُس کو قبول نہ کرنا چاہیئے، ورنہ دولت مندوں کو قتلِ ناحق پر لیری ہوگی، یہ کہہ کر حکم دیا کہ مجمع عام میں قاتل کا سر اڑا دیا جائے۔

اصلاحاتِ ملکی

اس انصاف و معدلت کے ساتھ حکمرانی کرتے ہوئے آپ اُن کو پائین لگے کہ وہ رعایا کی نذر گیری، یتیموں اور بیویوں کی دستگیری، علماء و مشائخ کی حوصلہ افزائی اور ملک کی سرسبزی و شادابی کے بہترین مشغلوں میں مصروف ہیں جہاڑیوں اور جنگلوں سے ملک صاف کیا جاتا ہے، شہروں اور قصبوں کی آبادی کی کوشش ہوتی ہے۔ عمارتیں بنتی ہیں، باغات تیار ہوتے ہیں، جو میوے اور پھول چل اُس وقت تک گجرات میں نہیں پہنچتے تھے، وہ دور دراز مقامات سے منگو اگر لگائے جاتے ہیں ایران و خراسان سے ہنرمند اور کارگرز اربلائے جاتے ہیں۔ وہ قوارے اور آبشاریں تیار کرتے ہیں، بڑے بڑے وسیع و عظیم تالاب سنگ بہت بنوا کر یوں پچھیں جزیرے چھوڑے جاتے ہیں اور اُن میں ہرے بھرے باغ اور طرحدار عمارتیں تعمیر ہوتی ہیں، جہاں کشتیوں کے ذریعہ سے انسان پہنچ کر روح میں بالیدگی اور دماغ میں شگفتگی کے سامان مینا پاتا ہے۔ آم، انجیر، کیلہ، سنگترہ، انگور، انار، کمرک، فالسہ، ناریل، جامن، آلو، کھل، بیڑل، کھرنی۔ اور پھولوں میں گلاب، سیوتی، چنپہ، چمیلی، سیلہ، موگرہ، جونی، کیتکی، کیڑو وغیرہ دور دور سے منگو اگر باغوں کو اُن سے آراستہ کیا جاتا ہے۔ اُمر اچاہتے ہیں کہ ایک دوسرے پر سبقت لے جائیں لطف یہ ہے کہ ملک کی سرسبزی و شادابی کی تمنا اسی پر قناعت نہیں کرتی، بلکہ اُن عام دیا جاتا ہے کہ جو شخص میوہ دار درخت لگا دے گا اُس کو انعام دیا جائیگا۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ایک پیر زال کبھی اس کی ہمت ہوتی ہے کہ وہ اپنے مکان کو آس پاس میوہ دار درخت لگائے اور انعام حاصل کرے۔

محمود شاہ اول کی حوصلہ افزائی میاں تک بڑھتی ہے کہ اثنائے راہ میں کسی بے نوا کے دروازے پر بھی کوئی نہال نظر آتا ہے تو سواری روک لی جاتی ہے اُس کو بٹا کر پوچھا جاتا ہے کہ تم پانی کہاں سے لاتے ہو۔ اگر وہ کہتا ہے کہ دُور سے لانا پڑتا ہے تو اُس کے لیے کنوئیں کی تیاری کا حکم دیا جاتا ہے اور اُس کو کچھ روپیہ بھی عنایت ہوتا ہے کہ وہ پیش تر از پیش تر اپنے شغل کو جاری رکھ سکے، کوئی دکان خالی نظر آتی ہے یا کوئی مکان گرا پڑا دکھائی دیتا ہے، تو متصدیوں کو بلا کر اُن سے دریافت کیا جاتا ہے کہ یہ کیوں غنیہ آباد ہے۔ پھر جو اسباب اُس کی ویرانی کے ہوتے ہیں اُن کو دور کر کے انتظام کیا جاتا ہے کہ یہ از سر نو آباد ہو جائے۔

زراعت کی ترقی خیر پروں کی فصل میں فالیزوں کی کثرت اور فراوانی، کیلوں کے ہرے بھرے باغات، لہلہاتے ہوئے کھیتوں کی شادابی اور ہر قسم کے اجناس کی پیداوار کو کچھ تو زمین کی نسبت اور زیادہ تر اُن بیدار مغز بادشاہوں کی نیک نیتی کا ثمرہ سمجھنا چاہیے ایک نہ مانہ ایسا تھا کہ گجرات میں اچھے قسم کا چاول نہیں پیدا ہوتا تھا۔ بڑی پیداوار وہاں کی باجرہ، ارہر، موٹھ اور اسی قسم کی چیزوں کی تھی۔ عمدہ قسم کے اجناس کی کاشت کم ہوتی تھی۔ شاہانِ گجرات نے لوگوں کو حوصلہ دلایا جا بجائے تخم منگوئے اور تقسیم کیے۔ چند دنوں میں عمدہ سے عمدہ قسم کا چاول وہاں پیدا ہونے لگا، منسکر کی کاشت کو خوب تر تہی ہوئی اور رعایا کو کاشتکاری کی جانب ایسا میلان ہوا کہ جس قدر حصہ ملک کا

تھا اور اُس میں صورت نظر آنے لگتی تھی شاہ جہاں نے قلعہ معلیٰ کی عمارتوں میں اسی جہت
کی استرکاری کرائی تھی جو سینکڑوں برس گزر جانے پر اب بھی دیکھنے والوں کو واسطہ
آئینہ حیرت ہو۔

محمود شاہ اول نے احمد آباد سے باڑہ کوں پر ایک شہر محمود آباد کے نام سے آباد
کیا تھا۔ محمود شاہ دوم جب سریر آلے سلطنت ہوا تو اُس نے بجائے احمد آباد و محمود آباد
(جانپانیر) کے جو اُس کے اسلاف کے زمانہ میں پایہ تخت تھے، محمود آباد کو اپنا پایہ تخت
قرار دیا اور احمد آباد سے محمود آباد تک درویدہ بازار تیار کئے اور لوگوں کو حکم دیا
کہ وہ عمارتیں بنائیں اس طریقہ سے دونوں مل کر ایک شہر ہو گئے تھے، اور رفتہ رفتہ ہر
قسم کی صنعتوں حرفتوں کا مرکز و نقل قرار پایا گیا تھا۔ مرزا امین بن احمد رازی نے ہفت سیم
میں لکھا ہے۔

”احمد آباد دارالملکِ گجرات ست بحیثیت لطافت و کیفیت آبادانی و شہریت بہام

ولایت ہند بھجان دار و درنزاہت ساخت لطافت ابنیہ و عمارت مستثنیٰ از بلد

دیگر ست اگر گفتہ شود در کل بلاد عالم باین عظمت آراستگی شہرے موجود نہ شدہ انغرا

و مبالغہ نہ بودہ باشد و بازارشن عظام شہر ہائے دیگر نہایت وسعت و پستہ

دار و دوکانیش دو مرتبہ دسہ مرتبہ در کمال تحلف و زینت ساختہ شدہ“

مرزا علی محمد نے مرآۃ الحمی میں اس عبارت کو نقل کرنے کے بعد لکھا ہے

الحق بخوبی اس شہر کو تر خواہد بود چنانچہ اس رازنیت المباد و عود، مملکت خوانند
 آئینہ نادرہ بعلمی آید و با کثافت و اطراف عالم می بند و تجارت بری و بحری از اس
 منتفع می گردند و مساجد و بازار ہائے متعدّدہ دارد و در حوالی شہر صد شخصیت
 پورہ آباد بود چون نوبت سلطنت سلطان محمود ثانی رسید محمود آباد و دوازن
 کردہی بلکہ را پایتخت خود گردانید از احمد آباد تا اس جا بازار سے دور و یہ سخت
 و مردم را فرمود تا بر اطراف اس عمارت ساختند کہ در حقیقت یک شہر شدہ بود
 بتدبیر ارباب صنایع و بدایع فراہم آمد و بہ تخصیص کار شرعیانی و انواع آئینہ
 زریں ابریشمی از جنس کنج و تاب قلعی و الائیچہ و مخمل و چکن و زری و کار چوب بنا بر
 موافقت آب ہوا و رنگ و بہار راجع بزجمع ولایت ہندستان برآمد کہ در لطافت
 عالم و اقصائے بلدان ایران توران و روم و شام بنام و نشان کار گجرات مشہور
 و معروف شدہ۔“

اگرچہ دسویں صدی ہجری میں گجرات پرتیہائی آئی، اور اکبر بادشاہ کی ملک ستانی
 کی خواہش نے اس کو تباہ و برباد کر دیا، تاہم مدت رازنک اگر وہ دہلی کے درباروں کی
 سجاوٹ گجرات ہی کی نفیس و نادر اشیاء سے کی جاتی تھی۔

شاہ جہاں ایام شاہزادی میں جس وقت گجرات کا گورنر مقرر ہو کر آیا اور یہاں کی
 مصنوعات کہیں نے چشم خود دیکھا تو ایک شاہی کارخانہ احمد آباد میں قائم کیا جس میں گجرات
 کے بہتر مند کاریگر کام کرتے تھے۔ اسی کارخانہ میں ایک تخت مرصع دس لاکھ روپے

کی تیاری کا اور شمشیر کا پردہ دولا کہ کی تیاری کا اپنی پدر بزرگوار کو نذرینے کے واسطے
 بنوایا تھا۔ ۳۰۰۰۰ میں جب باپ بیٹوں میں جھگڑا ہو گیا تو تخت کو صفی خانہ یوان گجرات
 نے توڑ پھوڑ کر مسکوک کر ڈالا اور پردہ شاہ جہاں کے کارپردازوں کے ہاتھ آگیا
 جو اس کو پہنچ گیا۔

دہلی میں قلعہ معلیٰ اور تخت طاؤسی کے تیار ہونے پر جو ۳۰۰۰۰ میں دربار ہوا
 ہی اس کے لئے زربفت کا شامیانہ ایک لاکھ روپیہ کی تیاری کا اسی کارخانہ میں تیار
 ہوا تھا جس کے محلی سائبان اور طلائع و فقری ستونوں کے نقش و نگار احمد آباد کے کاریگر
 کی ہنرمندی کا نتیجہ تھے۔ مرزا علی محمد نے مرآۃ احمدی میں اس کو تفصیل سے بیان کیا
 ہے۔ وہ کہتا ہے

”و در روز نوروز سال ہزار و چل و چار اسپ نخل زربفت کہ در کارخانہ بکر
 دالاد احمد آباد کہ ہنروران صنعت گران گجرات انواع صنایع در آں کار برد
 بودند و بیک لک و پسیہ ہتیا گشتہ بود سائبان ہائے نخل زربفت ستون ہائے طلا
 و فقرہ بحضور ارسال داشتہ بودند در آں جشن نوروزی در پیشایوان رفیع بنیان
 دولت خانہ خاص برفراختہ شد ہم در آں نوروز تخت طاؤسی کہ مبلغ یک ہزار
 روپیہ کہ کسی ہزار و سصد تومان عراقی برآمدہ بود جلوس فرمودند“

شاہ جہاں کے عہد سلطنت میں دوسری بار بارگاہ محلی زربفت کلاہی کی بناوٹ

لے تاکرا لامرامصفہ مصمام الدردلہ نواب عبدالرزاق خان خوانی وزیر دولت اصفیہ دکن

کی جس کا طول ۳۴ گز اور عرض ۳۲ گز کا تھا، پچاس ہزار روپیہ کی لاگت سے اسی کارخانہ سرکاری میں تیار ہوئی تھی، اور شانہ کے جشن میں اسادہ کی گئی مرزا علی محمد مرآۃ احمدی میں کہتا ہے۔

”دہم دریں سال در دوشنب قمری قافان گیتی ستاں بارگاہ نخی زربفت منرق
کلا بتوبات بطول چل دس دوع عرض سی دود دوع کہ در کارخانہ احمد اکا بدسلخ
پنجاہ ہزار روپیہ ہیٹا شدہ بود برا فراختہ شد“

عالمگیر کے عہدِ دولت میں بھی یہ کارخانہ اچھی حالت میں رہا، اور سرکاری فرمائشوں کی تعمیل یہاں سے ہوتی رہی۔ کسی خاص فرمائش کا علم تو مجھ کو حاصل نہیں، مگر خود بدولت کی ایک تحریر مجھے ملی ہے جس کو پڑھ کر آپ اس بات کا صحیح اندازہ کر سکتے ہیں کہ گجرات کے متعلق جو کہا گیا ہے وہ مورخین گجرات کی نری بالا خوانی نہیں ہے بلکہ عالمگیر جیسے دقیقہ رس اور نکتہ سنج فرماں روا سے ہند نے گجرات کو زیبِ زینت ہندوستان قرار دیا ہے اور اس کی بھی یہ رائے ہے کہ جو چیزیں ہاں تیار ہوتی ہیں وہ مضبوط، نہایت نرق برق اور بیش قیمت ہوتی ہیں۔ اب آپ اس خط کو ملاحظہ فرمائیے جو عالمگیر نے شانہ زادہ محمد اعظم کو لکھا ہے، جو اس زمانہ میں گجرات کے گورنر تھے

”اَن والانسب گرامی حسب در فرمائشا و تقرنما سلیقہ درستی دارند و در گجرات

کہ زیبِ زینت ہندوستان ست اہل کسب ارباب ہنرمہ بہت می باشند بفضل
کارخانہ سرکاری معلی کہ ازاں جا . . . می آید پر کاروبیش زربو بسیار زرق برق

و درشت و گران ست اگر چه کل سئ ماحلا اللہ نالِ انا نظر بر کریم علیہ السلام
 لہ ما لیشاء کردہ تا اہل سہمی کار بکاراں بید کرد المصیب یصیب درکار خانہ
 رار المذاقہ شاہ جہاں آباد کو خوب وطنہ خوب می شد الحال موقوف شدہ اُن
 گہر جہاں طور بفرمانید در اس جا خوب خواہد شد

اس شہادت کے بعد اس کی ضرورت نہیں تھی کہ میں اور مثالیں پیش کرتا،
 مگر جو پیش نظر ہیں اُن کو چھوڑنا بھی مناسب نہیں سمجھتا، اور اپنے اجاب گجرات کی فتنہ
 طبع کے لیے کچھ اور عرض کرتا ہوں۔

عالمگیر مرحوم کے بعد شاہ عالم تخت نشین ہوا۔ اُس کے عہد سلطنت میں بھی چار
 محلی شامیانوں کی جو ستارہ دار خوش طرح اور سنگین ہوں فرمائش آئی تھی جن کی لگت
 پینسٹھ ہزار روپیہ تخمینہ کی گئی، (مرآۃ احمدی ملانقطہ)

”بڑے سرانجام وار سال چار شامیانہ محل دوزی ستارہ دار خوش طرح سنگین کہ
 کہ بالائے تخت مبارک ایستادہ شود سدہ ابرہ ابیک دیوان خاص کہ بر آورد

اُس شصت پنج ہزار روپیہ شدہ بدیوان مہوبہ احکام رسید“

راجہ جے سنگھ نے محمد شاہ کے عہد سلطنت میں جیسو پور آباد کیا۔ احمد آباد کا نمونہ پیش
 نظر تھا۔ چوڑی چوڑی سڑکیں اور وسیع و کشادہ بازار تعمیر کیے، اور یہ چاہا کہ احمد آباد
 کے صنّاعوں اور کاریگروں کو لا کر آباد کرے اور جو صنعتیں جہتیں احمد آباد کے ساتھ
 مخصوص ہیں اُن کو جیسو پور میں اُچ کرے۔ اس غرض سے اُس نے احمد آباد کے کاریگروں

کو انعام و اکرام کا لالچ دے کر جیو پر بلا لیا۔ جب بھی اُس کو کامیابی نہیں ہوئی۔ اس قصہ کو مرآۃ احمدی میں تفصیل سے بیان کیا ہے

”و طر فہ اس کہ انچہ در بلدہ اُحمدا آباد سماجی و قصاری و دہ قاتی بار و نق سرت
بر خلاف اکندہ دیگر بفصلہ گرد ہے بعل رند بخوبی اُن نیست اہم جہنگ زمیندار
آئینہ در عہد فردوس آرام گاہ مکلفے را نو آباد ساختہ بجئے مگر موسوم گردینہ
خواہش نمود کہ اجناس کہ در اُحمدا آباد یافتہ می شود در اُن جا مرتب شود شرفا
و سماجاں را با نعامات و مراعات و زرخشی طلب شدہ کہ رانہا بنا نمودہ چون دقتی
نمودن برنگ و قماش و زیبائی اُحمدا آباد شد و قاقان طاہر نمودند کہ چوب درخت
کھرنی کہ در اُن جا ست دالات قاتی ازاں می شود چون دویں جانیت شاید
بنا بر اُن صنایعی گیرد راجہ چند عرابہ آلات قاتی از کو تک و تختہ از اُحمدا آباد طلب
داشت مانفادہ مرتب نہ گشت“

میں سمجھتا ہوں کہ اب تک جو شہادتیں میں نے پیش کی ہیں وہ اس بات کا کافی ثبوت ہیں کہ شاہانِ گجرات کی ہمہ گیر طبیعت اور بے مثل فیاضی نے گجرات کو ہر قسم کی صنعتوں اور حرفتوں کا مرکز بنا دیا تھا۔ اور انھیں خصوصیتوں کے لحاظ سے ہندوستان کا کوئی حصہ اُس سے لگائیں کھاتا تھا۔ امین ازی کا احمد آباد کی نسبت یہ کہنا کہ ”بجسب لطافت و کیفیت آبادانی و شہریت بر تمام ولایت ہندرجان وارد“ یا عالمگیر مرحوم کا گجرات کو ”ب زینت ہندوستان قرار دینا بڑی ذوق شہادتیں ہیں۔

اُن میں سے ایک وہ ہے جو اُس ایران کا باشندہ ہے جس کی عنان حکومت سلاطین مضمویہ کے ہاتھوں میں تھی اور اپنی تہذیب تمدن کے اعتبار سے اُس وقت ساری دنیا سے ممتاز سمجھا جاتا تھا، دوسرا وہ ہے جو ہندوستان کا سب سے بڑا فرماں وا ہے۔

بلغ و بختاں سے لے کر ایک جانب ساحل کار و منزل تک اور دوسری جانب آسمان تک تمام ملک اُس کے زیر نگین ہے۔ اُس کے مقبوضات کے متعلق اُس سے بہتر کوئی شخص لے قائم نہیں کر سکتا۔ گنج

یہ باتیں ہیں جب کی کہ قائم جواں تھا

علوم و فنون کی قدردانی

جو حالات اب تک میں نے عرض کیے ہیں اُن سے آپ اس بات کا صحیح اندازہ کر سکتے ہیں کہ جن دشمن دماغ بادشاہوں کے ایسے کارنامے ہونگے، انھوں نے علوم و فنون کی اشاعت و ترویج کے واسطے کیا کچھ نہ کیا ہوگا۔ میرا خیال تو یہ ہے اور میں اس کو بلا خوف مخالفت کہہ سکتا ہوں کہ شاہانِ گجرات نے اپنی ڈیڑھ سو برس کے زمانہ فرمانروائی میں جس قدر علوم و فنون کی سرپرستی کی ہے، وہی کی تشدد سالہ تاریخ اُس کی نظیر ہمیشہ کر سکتی۔ یہ صرف اُن کی قدردانی اور حوصلہ افزائی کا نتیجہ تھا کہ شیراز دین و دیگر ممالک اسلامیہ کے چمیدہ برگزیدہ علمائے گجرات میں آکر بود و باش اختیار فرمائی، جن کے فیض سے چند نون میں گجرات لال مال ہو گیا اور خود گجرات میں اس پائے کے علمائے پیدا ہوئے

جنت کے فیوضِ عالی کی آبیاری سے اب تک ہندوستان کی درس گاہیں سیراب ہو رہی ہیں۔ اگر آپ اس کا صحیح اندازہ کرنا چاہیں تو شیخ عبد اللہ قادری حضری کی انوار السافرا بوجہ شلی کی المستیع الروی محمد بن عمر صنی کی ظفر الوالہ اور اگر میری ناپیر نصیفات شیان ہو گئی ہوتیں تو میں کہتا کہ العوارف جہۃ المشرق اور نہتہ الخواطر ملاحظہ فرمائیے اس وقت آپ پر ایک حیرت انگیز حقیقت کا انکشاف ہو گا اور آپ سمجھیں گے کہ گجرات اگر علوم

۱۔ ان تینوں کتابوں کا موضوع ہندوستان کی تاریخ ہے (۱) العوارف فی النور العلوم والمعارف میں علوم و فنون کی تاریخ بیان کی ہے اس طور پر کہ منافق حدیث کس زمانہ میں ہندوستان آیا اس کا فصاحتِ تعلیم کیا تھا۔ اس فن میں علمائے ہندوستان کی تصنیفات کیا کیا ہیں اور اس فن کے نامور علماء ہندوستان میں کون کون تھے جنہوں نے اس کو ترقی دی (۲) بہۃ المشرق و مطلع النور المشرق: سابقین ہیں اول میں حضرت فاضل ہندوستان کا بیان کیا ہے اور دوسری میں طریقہ سے اس کو بیان کیا ہے۔ اس کو پڑھ کر آپ ہندوستانِ قدیم و جدید کے صحیح حالات معلوم کر سکتے ہیں یہاں کی یہاں اور از قلم اجناسِ فوارک و ادویہ وغیرہ ایک ایسا کر کے بتائے ہیں اور تمام تاریخی مقامات کا شہر سے لے کر گجرات تک یہ تیار کر دیا ہے اور جو جو تغیرات ان میں ہوئے ہیں ان کو نامقدور نظر کر دیا ہے دوسرے فن میں از آغا ظہور اسلام تا آخر ہندوستان کی اسلامی تاریخ بیان کی ہے اگرچہ معمولی کام ہے مگر اس کے پڑھنے سے آپ کو معلوم ہو سکتا ہے کہ تصحیح روایات میں کتنا اہتمام کیا گیا ہے اور جو تاریخی فارسی وارد ہیں اس وقت موجود ہیں اور ان میں جو حصے تھے ان کو کس جہد و جد سے پورا کیا گیا ہے۔ تیسرا فن خط و آثار وغیرہ میں ہے اور یہ مامتر مصنف کی دماغ سوزی اور غیر معمولی جدوجہد کا نتیجہ ہے اور بالکل نئی چیز ہے۔ اس میں مسلمان حکمران ہند کے اصولِ حکمرانی یعنی آئینِ معولت انتظامِ قلع طریقہ جنگ و بارداری تعمیرات وغیرہ کو علیحدہ علیحدہ بتایا ہے اور پٹواری سے لے کر وزیر اعظم تک جس قدر عمدہ ٹپکی و مانی تھے سب کو بیان کیا ہے اور شاہانِ ہند نے زناہ عام کی غرض سے جو عمارتیں بنائی ہیں مثلاً انہما کا جہاد مدرسہ شفا خانے وغیرہ ان سب کا ذکر کیا ہے (۳) نہتہ الخواطر و بہۃ المسامع والنواظر آٹھ جلدوں میں ہے اس میں ہندوستان کے مشایخ علماء و شعرا و زرا اور مشائیر ملک کے حالات جمع کیے ہیں شاعر سے اب تک جس قدر لوگوں کے حالات مل سکے ہیں سب اس میں ہیں یہ تینوں کتابیں بہت سالہ محنت و دماغ سوزی کا نتیجہ ہیں جو سنہ ۱۲۸۰ھ پہنچائی گئی تھیں اس میں اس کا کیا جواب دوں اس کو اس مضمون کے پڑھنے والے بتائیں۔

وقتوں عقلیہ کے اعتبار سے شیراز تھا تو حدیث شریف کی خدمت کے لحاظ سے یمن میوں سے مماثلت رکھتا تھا۔

بعض علما نے شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی نسبت لکھدیاہڑی اول اور ہندوستان حدیث اور دوشہ کر دیا اگر دہلی کے لحاظ سے یہ کہا جائے تو ایک حد تک صحیح ہے، لیکن اگر گجرات کو بھی آپ ہندوستان کا ایک صوبہ تسلیم کرتے ہیں تو غلط اور قطعاً غلط ہے۔ شیخ عبدالحق کی جلالت قدر میں کچھ شبہ نہیں انھوں نے حدیث شریف کی بڑی خدمت کی ہے ربو درس دیا، کتابوں کے ترجمے کیے۔ اور اس فن شریف کو جو کبریت احمر اور عتقائی مغز ہو رہا تھا، ہر کہ دمہ تک پہنچا دیا۔ لیکن اس واقعے سے بھی انکار نہیں کہ حضرت شیخ ہنوز عالم وجود میں بھی نہ آئے تھے اُس وقت گجرات میں شیخ الاسلام زکریا شمس الدین بخاوی اور علامہ ابن حجر مکی کے تلامذہ کی درس گاہیں کھلی ہوئی تھیں اور شنگان حدیث ان سے سیرا ہو رہے تھے۔

مدارس گجرات جس طرح سے اس زمانہ میں مدارس کے واسطے جداگانہ عمارتوں کے بنائے اور ساز و سامان پر بے اندازہ روپیہ صرف کرنے کا دستور ہی، مسلمانوں کے عہد حکومت میں کبھی نہیں رہا۔ جس طرح سے اسلام کی پاک تعلیم ہم کو سادہ زندگی اختیار کرنے کی ہدایت کرتی ہے اور ہمارے مرنے اور جینے میں بھی سادگی ملحوظ رکھی ہے، اُسی طرح سے ہماری تعلیم بھی سادہ طریقہ سے ہوتی تھی ہمارے پیر و مرشد وحی فداہ نے خاک پاک مدینہ میں جو پہلی عمارت بنائی تھی، اور جس کو مسجد نبوی کہتے ہیں وہ ہمارا پہلا مدرسہ تھا۔ اُس کے

بعد خنی مسجدیں دنیا میں تیار ہوئیں، انھیں کو آپ ماس سے تعبیر کر سکتے ہیں تعلیم کا پرانا طریقہ یہ تھا کہ اساتذہ مسجد میں آکر بیٹھ جاتا اور اس کے گرد پیش شاگردوں کا حلقہ بن جاتا تھا۔ اساتذہ خالصاً تفسیر دیتے اور ان کے شاگرد چٹائیوں پر سو کر اور دو دو چار چار کھاکر تحصیل علم کرتے تھے۔ بڑے بڑے شایزادوں کو بھی اگر علم کا ذوق ہوتا تھا تو وہ بھی مسجد میں جا کر اور اساتذہ کے سامنے زانوئے ادب کر کے بیٹھتے تھے۔ یہی طریقہ چوتھی صدی ہجری تک علی العموم جاری رہا۔ اُس کے بعد سب سے پہلے نیشاپور میں مدرسہ کے لیے ایک شاندار عمارت بنائی گئی، اور اساتذہ کی تنخواہیں اور طلبہ کے وظائف مقرر ہوئے۔ اُس کے بعد بغداد میں نظامیہ اور مستصریح کی عمارتیں تیار ہوئیں اور دوسرے ملکوں میں اُس کی تقلید کی گئی ہے۔

ہندستان میں بھی وہی اگلا طریقہ تعلیم و تعلم کا جاری تھا۔ جو اباب خیر مسجد بنوائے تھے وہ اسی نیست بنوائے تھے جو تپور میں ٹالہ کی مسجد کو جا کر دیکھیے اور اُس کے گرد و پیش حجروں کو ملاحظہ کیجئے یہ ملک العلماء شہاب الدین دولت آبادی کا عظیم الشان مدرسہ تھا۔ لاہور میں زیر خاں کی مسجد دیکھیے اُس کے گرد و پیش و کائناتیں اور بانی مسجد کا منشا یہ تھا کہ اس کی آمدنی سے دو عالموں کو تنخواہیں دی جائیں تاکہ وہ اطمینان فراغت طلبہ کو دیں۔ پُرانی ہلی میں ہم

۱۰۰ اخطوط و الآثار للحمیری ۱۰۰ تلی نور مصنف تید احمد زیدی ۱۰۰ تحقیقات ہستی ۱۰۰ مستصریہ کی عمارت اب تک بغداد میں قائم تھی اور ترکوں کی ناکرد وانی سے کم کر غائب کام دے رہی تھی۔ دافنوس ہر کہ زمانہ حال کی خوں خوار جنگ نے اس کو صفحہ ہستی سے مٹا دیا اور خلفائے بغداد کی یہ سب پُرانی علمی یادگار باقی نہیں رہی۔ (العرب)

قلعہ دیں پناہ کے چہا کے سامنے ہاہم انگہ کی مسجد اور نئی دہلی یا شاہ جہاں آباد میں فتح پور
مسجد ملا خطہ کیجئے اور ان دو مکانوں اور مکانوں کو دیکھئے جو ان کے گرد و پیش منبائے نہیں
اس کا مقصد سو اس کے اور کیا ہو سکتا ہے جو میں نے عرض کیا ہے۔

اسی اصول کے موافق آپ گجرات کی بھی تمام مسجدوں کو جواب کھنڈہ میں آؤ
اور خانہ ہوں کو جواب منبرے میں یہ سمجھیے کہ وہ نئی زمانہ میں عظیم الشان مدرسے تھے۔
بایں ہمہ اصطلاحی معنوں میں یہ بھی گجرات میں مدارس تعمیر کیے
گئے تھے مگر افسوس ہے کہ تاریخوں سے ان کا پتہ چلنا مشکل ہے۔ علوی شیرازی نے لکھا ہے
کے ذکر میں لکھا ہے۔

مدارس دروہے حد وفاقہ برائے مسافر کہ آید ز راہ
مگر احمد شاہ بابائی امداد کے حالات آپ پڑھ جاسیے بے حد تو کیا آپ کو ایک مدرسہ
کا سربراہ بھی نہ ملے گا۔ اسی طرح محمود شاہ اول کے حالات میں سکندر مرزا نے لکھا ہے
”سرانجام مالہ و رابطات متعالیہ از برطانیہ انباریں بنیاد و مادہ بود و مدارس

بہشت کائنات، مابعد چوں غلبریں اذتہ۔

مگر مرآۃ سکندری کو شروع سے آخر تک پڑھ جائیے ایک مدرسہ کا ذکر ہے آپ نہ پائینگے
تاہم جن محدود مدرسوں کا مجھے سربراہی انھیں کو پیش نظر کرنے پر اس وقت
تفصیل کی جاتی ہے۔

گجرات کے چند اس عثمان پورسا بزدی کے کنائے ایک گاؤں تھا جس کو شیخ

عثمان متوفی ۳۷۶ھ میں اپنے نام پر آباد کیا تھا بوجہ قرب و اتصال کے اس کو احمد آباد کا ایک محلہ سمجھنا چاہیے۔ محمد شاہ کو شیخ عثمان سے حسن عقیدت تھی شیخ نے عثمان پور میں مدرسہ قائم کر کے بادشاہ کی عقیدت کا صحیح مصروف تجویز کیا اس کے لئے عمارت تیار کرائی اور شاہی کتب خانہ کی اکثر کتابیں جو محمد شاہ کی عقیدت مندی کی وجہ سے اُن کو حاصل ہوئی تھیں طلبہ کو اور مدرسین کے مطالعہ کے واسطے وقف کر دیں۔

خان سرور ایک تالاب کا نام ہے جو نہروالہ میں تھا اور بہت بڑا تفریح گاہ تھا اُس گرد و پیش عالی شان عمارتیں تھیں ایک مدرسہ بھی تھا۔ معلوم نہیں کہ اُس کو کس نے تعمیر کیا تھا۔ اس مدرسے کے اساتذہ میں سے ایک مولانا قاسم بن محمد گجراتی کا نام ملت ہے جو قطب الدین احمد شاہ کے زمانہ میں تھے۔

نہروالہ میں شیخ حسام الدین ملتانی کے مزار کے متصل ہی ایک مدرسہ تھا جس میں مولانا تاج الدین اور اُن کے فرزند شیخ محمد بن تاج درس دیتے تھے اور ان دونوں کا شمار اُس زمانہ کے ممتاز اساتذہ میں تھا۔

ایک بہت بڑا مدرسہ سرخس میں تھا جہاں شیخ احمد کتب خانہ بخش کا مزار ہے۔ مزار کی عمارتیں محمد شاہ نے تعمیر کی تھیں غالباً مدرسہ کی عمارت بھی اُسی نے تیار کی ہوگی۔ محمود شاہ و مظفر شاہ کے زمانہ میں الفقیہ حسن العرب الدہلوی اس مدرسہ کے اساتذہ میں بہت ممتاز درجہ رکھتے تھے۔

احمد آباد میں علامہ وجیہ الدین کا مدرسہ سب سے زیادہ مشہور ہے۔ اس مدرسہ میں طلبہ کو

وظایف بھی ملتے تھے۔ تقریباً پینسٹھ سال تک علامہ مدفون نے اس میں تعلیم دی اور مرنے کے بعد اُسی میں مدفون ہوئے اور اُن کے فرزند مولانا عبداللہ اُن کے جانشین ہوئے۔ صادق خاں نام ایک امیر نے مدرسہ کی عمارت از سر نو تیار کی جس میں طلبہ کے رہنے کے واسطے مکانات بنوائے اور وظائف کا معقول انتظام کیا۔

سیف خاں کا مدرسہ بھی احمد آباد میں تھا، جس کو نواب سیف خاں نے قطعہ احمد آباد کے سامنے ۱۲۳۵ھ میں بنوایا تھا یہ عمارت کے لحاظ سے بہت عالی شان مدرسہ تھا۔ احمد آباد میں ایک اور عالی شان مدرسہ تھا جس کو نواب اکرام الدین خاں گجرات نے ایک لاکھ چوبیس ہزار روپیہ کے صرف سے تعمیر کیا تھا۔ تعمیر کا آغاز ۱۲۸۵ھ اور انجام ۱۳۱۵ھ میں ہوا اس میں دو کانوں کو علاوہ موضع بھٹہ اور موضع اماس وظائف طلبہ کے لئے وقف تھے اور زرِ خطیر یومیہ لنگر کے واسطے مقرر تھا۔ اس مدرسے کے نامور مدرس علامہ نور اللہ گجراتی تھے۔

سورہ میں سید محمد بن عبداللہ العیدروس کے مزار کے پاس حاجی زاہد بیگ نے بزمانہ تولیت شیخ جعفر صادقؑ ۱۲۸۵ھ میں ایک مدرسہ تعمیر کیا تھا جس میں زمانہ دانتیک علوم و فنون کی تدریس ہوتی رہی ہے۔

سورت میں مرجان شامی کی مسجد ہمیشہ مدرسہ کام دیتی رہی ہے نواب ظفر بابا خاں نے اپنے زمانہ میں مدرسہ کے واسطے ایک خاص عمارت تیار کی جس کی تکمیل حاجی میاں

لہ راۃ امیری لہ حقیقۃ السورۃ۔

نواب مدوح کے پوتے کے وقت میں ہوئی ہے

محمد بن کرام کی | مولانا نور الدین احمد شیرازی ایک زبردست عالم غالباً احمد شاہ
تشریف آوری | اوّل کے عہد میں گجرات تشریف لائے تھے جو معلوم حکیم ہیں میر سید

کے شاگرد تھے صحیح بخاری کی سند ان کی باعتبار قلت وسائل کے اتنی عالی تھی کہ
جب وہ سند حجاز زمین پہنچی ہو تو وہاں کے بڑے بڑے محدثین نے اُس کو شوق و رغبت سے
حاصل کیا۔ اور ہمیشہ اس پر فخر کرتے رہے۔

علامہ وجیہ الدین محمد بن محمد الماکی المحدث، علامہ شمس الدین سخاوی کے شاگرد
رشید تھے۔ شاہانِ گجرات نے ان کو ملک المحدثین کا خطاب دیا تھا ساری عمر گجرات میں
رہے اور ۹۲۹ھ میں وفات پائی۔

جمال الدین محمد بن عمر حضرمی مشہور بھرق شاگرد رشید علامہ سخاوی منظر شاہ حلیم
کے اُستاد تھے ۹۳۰ھ میں وفات پائی احمد آباد میں ان کا مزار ہے۔

شیخ عبد المعطی بن الحسن باکثیر الملکی کو شیخ الاسلام زین الدین زکریا انصاری
سے حدیث کی سند حاصل تھی ۹۳۱ھ میں وفات پائی۔

شہاب الدین احمد العباسی المصری شیخ الاسلام زین الدین زکریا کے شاگرد تھے او
اور صاحب تصنیفات تھے شاہانِ گجرات کے نام پر کئی کتابیں تصنیف کی تھیں ۹۹۲ھ
میں وفات پائی۔

۱۰ حقیقۃ السورۃ ۱۱ تطف الثمر صراطِ الیابح الجنی

شیخ محمد بن عبداللہ الفارسی الجنبلی شیخ ابوالحسن بکری اور علامہ ابن حجر مکی کے شاگرد تھے ۹۲ھ میں وفات ہوئی۔

سید شیخ بن عبداللہ الیحدروس علامہ ابن حجر مکی اور حافظ عبدالرحمن بن دینار الشافعی کے شاگرد تھے ۹۹ھ میں وفات ہوئی۔

شیخ سعید شافعی حبشی شاگرد ابن حجر مکی متوفی ۹۱ھ جلال الدین محمد بن عبدالحق عمودی متوفی ۹۲ھ جلال الدین محمد علی بن الحشری متوفی ۱۰۱ھ جلال الدین محمد بن محمد الایوبیؒ

یہ چند اسما، گرامی اُن محدثین کے ہیں جنہوں نے گجرات میں رہ کر اپنی عمر عزیز اس فن شریف کی خدمت میں بسر کر دی۔ کچھ ایسے بھی ہیں جو تشریف لائے اور برہنہ رہے، لوگوں نے ان سے فائدہ اٹھایا پھر واپس تشریف لے گئے انہیں بزرگوں میں سترتا نازش ہندوستان حضرت شیخ علی مشقیؒ تھے جو گجرات میں بود دہاش اختیار کرنے کے بعد ہجرت کر گئے تھے۔ دو تین بار ہندوستان تشریف لا کر احمد آباد میں رہے اور اپنے اہل خانہ متبرکہ سے لوگوں کی عصمت و پاکیزگی کے موقع دیا۔

انہیں بزرگوں میں سید عبدالاول حسین شافعی صحیح بخاری کی ذات گرامی ہے جو آخر عمر میں بیرم خاں کے اصرار سے دہلی چلے آئے تھے ادویہیں سہل فرماں یہ برسوں گجرات میں رہے شیخ طیب ہندی نے زمانہ قیام گجرات میں ان سے حدیث

لے کر وہ بالا اسرار گرامی النور الفروغیہ سے لے گئے ہیں لے نظر الوالہ

پڑھی تھی جو تقریباً پچاس برس تک اپنی پور و برہان پور میں اس فن شریف کی خدمت کمر
رہے ہیں۔

شیخ عبداللہ بن سعد الدین متقی اور شیخ رحمۃ اللہ بن عبداللہ سندھی دونوں کا شمار
محدثین کبار میں تھا اور دونوں مہاجر تھے کشش آب و دانہ سے پھر ہندوستان تشریف لائے
اور برسوں احمد آباد میں رہ کر حدیث کی خدمت کرتے رہے اسی زمانہ میں شیخ بہلول دہلوی
نے گجرات پہنچ کر ان دونوں بزرگوں سے حدیث پڑھی تھی اور دہلی واپس جا کر مدۃ العمر
فن شریف کی خدمت کرتے رہے۔

ماہرین فنون ادبیہ علوم ادبیہ کے امام علامہ بدر الدین محمد بن ابی بکر الدہلوی کا نام
آپ نے سنا ہوگا وہ ستمہ میں گجرات تشریف لائے اور برسوں احمد آباد میں درسیں
فرماتے رہے تیسل ابن مالک کا نسخہ احمد آباد ہی میں ان کو ملا تھا جس کی ایک مبسوط شرح
لکھ کر سلطان احمد شاہ گجراتی کے نام پر معنون کی علاوہ اس کے شرح معنی البلیب شرح
صحیح بخاری اور عین الحیوۃ خلاصہ حیوۃ الحيوان یہ تینوں کتابیں اسی بادشاہ کے نام پر
مفعول کی تھیں۔

جمال الدین محمد بن عبداللطیف الجامی جو مخدوم زادہ کے لقب سے مشہور اور
فنون ادبیہ میں کیتائے روزگار تھے شاہان گجرات کے میزشی کی خدمات ان کے متعلق
تھیں انور السافریں ان کے عربی قصائد کے کچھ کچھ حصے منقول ہیں جو دیکھنے کے قابل ہیں

لے اخبار الاخبار لے کشف الظنون

شیخ اُحمربن عبدالمعطی باکثیر محدث بھی تھے اور ایوب بھی انکے لطائف ادبیہ اور قصائد بلغیہ ڈھونڈنے سے بھی اب نہیں مل سکتے۔ النور السافر میں ضمناً ان کا ذکر آگیا ہے اُسی کے پڑھنے سے روح میں بالیدگی پیدا ہوتی ہے۔

ثقة الدولہ مولانا عبد الصمد سیر محمد شاہ دوم کے زمانہ میں میرنشی تھے، اور بادشاہ کو ان کے فضل و کمال تہذیب و استبازی کی وجہ سے ان سے کمال عقیدت تھی۔ مولانا عبد اللہ محمد بن عمر آصفی کو پہلے آصف خاں زیر کی سرکار سے تعلق تھا۔ اُس کے بعد آلف خاں کے میرنشی ہو گئے ان کی کتاب نظر الوالہ موجود ہے اُس کے پڑھنے سے ان کی قدر و منزلت معلوم ہو سکتی ہے۔

مولانا ابوبکر بن محسن باجوہ دہلوی سورت میں رہتے تھے مقامات ہندی اُن کی دہلی میں چھپ گئی ہے اُس کو پڑھ کر آپ معلوم کر سکتے ہیں کہ یہ کتنے زبردست انشا پرداز تھے۔

علماء منطق و حجتہ علامہ نور الدین شیرازی شاگرد میر سید شریف علامہ ابو الفضل گادرونی علامہ ابو الفضل استرآبادی علامہ عطاء الدین طارمی تینوں محقق دوانی کے شاگرد تھے۔ علامہ حسین بغدادی شاگرد میر غیاث الدین منصور علامہ ہبۃ اللہ شیرازی شاگرد میر باقر داماد صدر الدین شیرازی صاحب اسفار اربعہ کے ہم سبق تھے۔

فقہائے کرام شیخ حسین بن عمر الوضی شراح ہدایہ قاضی عطاء الدین ظہیر الشرع قاضی بڑودہ، قاضی القضاۃ محمد اکرم قاضی نمر و القاضی القضاۃ جمال الدین قاضی نیر

مفتی رکن الدین ناگوری صاحبِ فتاویٰ حمادیہ مفتی داؤد مفتی نیر دالہ قاضی امین علی صاحب
قاضی احمد آباد قاضی جگن صاحب خزانہ الروایات قاضی برہان الدین ہمدانی
الفصل حسن العرب۔

میں نے چند حضرات کے اسمائے گرامی پیش کر دینے پر اکتفا کی ہے جو شاہانِ گجرات
کی فیاضانہ کنش سے گجرات تشریف لائے اور یہیں کے ہوئے۔ ان حضرات کے فضل
و کمال کی داستانیں بیان کرنا اس مختصر مضمون میں دشوار ہے۔

گجرات کے وزراء، باکمال

ایک سو چار اسی سال میں تیرہ یا چودہ بادشاہ اس سلسلہ میں گزرے ہیں اور
بجز ایک کے علیٰ حیثیت سے سب معمولی قابلیت رکھتے تھے۔ مگر ان کو خدا نے مردم شناسی
اور قدر دانی کا ایسا عمدہ ملکہ دیا تھا کہ ان کا دربار ہر علم و فن کے اربابِ کمال سے بھرا
رہتا تھا۔ وزارت و کالت کے عہدوں پر ایسے لوگ آپ کو نظر آئینگے جو علم و فضل و تدبیر
و سیاست میں بے نظیر قابلیت رکھتے تھے اور اسی وجہ سے گجرات زمانہ سابق میں علوم
و فنون کا مروج و مقصد بنا ہوا تھا اور اتنی تھوڑی سی مدت میں ایسے ماہرینِ فن ہاں سے
نکلے جن کی نظیر نہیں مل سکتی۔

خداوندِ خاں | طبقہ وزراء میں آپ خداوندِ خاں کو پائینگے، ان کا نام عبدالدین محمد بن
محمد الایچی تھا۔ محمود شاہ اول کے زمانہ میں یہ گجرات آئے اور اپنے علم و فضل کی وجہ

سے روشناس ہوئے۔ اوّل رشید الملک خطاب پایا مظفر شاہ حلیم نے ان کو خداوند خاں خطاب دے کر قلمدان وزارت عنایت کیا۔ چون برس تک وزیر رہے بہادر شاہ کے زمانہ میں وزارت سے بھی ترقی کی وکالتِ مطلقہ جس سے بڑا کوئی عہدہ نہ تھا عطا ہوا پندرہ برس تک اس عہدہ پر سرفراز رہے۔ حدیث درجال میں ان کو ایسی دستگاہ تھی کہ بڑے بڑے علما ان کی معلومات سے مستفید ہونے کو اپنی خوش نصیبی سمجھتے تھے ہمایوں بادشاہ نے گجرات پر دسترس حاصل کرنے کے بعد ان سے حدیث کی سند لی اور اپنے ہمراہ آگرہ لایا۔ عرصہ تک آگرہ میں رہے۔ شیر شاہ نے جب قابو پایا تو ان کے اصرارِ مبلغ پر اجازت دی کہ یہ گجرات واپس جائیں یہاں پہنچ کر محمود شاہ دوم کے زمانہ میں رحلت فرمائی۔

اختیار خاں اختیار خاں کا نام جو کچھ بھی ہو یہ خان جیہ کے لقب مشہور تھے۔ قصبہ نریاد کے قاضی زادہ تھے۔ علوم و فنون کی تحصیل کے بعد ملکی خدمتوں کی جانب رغبت کی اور درجہ بدرجہ ترقی کرتے ہوئے وزارت کے مرتبہ تک پہنچے، اور تیرہ سال بہادر شاہ کے وزیر رہے۔ محمود شاہ دوم نے وکالتِ مطلقہ کے عہدہ پر ترقی دی۔ ان کی نسبت ایک مؤرخ لکھا ہے:-

”وكان في الزكاء والفتنة والفراسة ثانياً لياس بن قنقلا واما العلو

الحكمة والمعارف اليقينة فلا تسئل عن ذلك وكان منقطع القرنين

جمع رياسة الدنيا والدين

ہمایوں بادشاہ نے گجرات پر قبضہ پانے کے بعد ان کے فضل و کمال کو دیکھ کر اپنے قرب و حضور سے اُن کو سرفراز کیا اور جب تک گجرات میں رہا معاملات ملکی انھیں کی رائے سے انجام دیتا رہا۔ ۹۴۲ھ میں یہ شہید ہوئے۔

افضل خاں | ان کا نام عبدالصمد بن محمود لہنائی ہی خاندان عباسیہ کے چشم و چراغ تھے، اور علم و فضل و فراست و تدبیر میں اپنے زمانہ کے ممتاز لوگوں میں سمجھے جاتے تھے درجہ بدرجہ ترقی کرتے ہوئے وزارت تک پہنچے اور محمود شاہ دوم کے زمانہ میں وکالت مطلقہ کے منصب پر فائز ہوئے ان کا خاندان گجرات میں علم و فضل کی وجہ سے ہمیشہ ممتاز رہا ہے۔ ان کے چچا برہان الملک نور الدین محمد عباسی بھی وزیر تھے ۹۴۱ھ میں افضل خاں شہید ہوئے۔

صدر خاں | یہ بھی امیر زمان تھے۔ فضل و کمال حاصل کرنے کے بعد بار شاہی میں پہنچے، جو خدمت متعلق ہوئی اُس کو خوش اسلوبی سے انجام دیا اور درجہ بدرجہ ترقی کرتے رہے۔ بہادر شاہ کے زمانہ میں قلدان وزارت پایا، اور اس خدمت کو ایسی خوبی سے انجام دیا کہ بہادر شاہ کے متمتع علیہ ہو گئے۔ جب بہادر شاہ کو مانڈویں ہمایوں بادشاہ سے شکست ہوئی تو یہ گرفتار ہو گئے، ہمایوں کو ان کے فضل و کمال کا حال معلوم ہوا تو اُس نے اُن کو اپنے مقربین میں داخل کر لیا عرصہ تک اُس کے ساتھ رہے۔

نوٹ: صفحہ (۴۴) لے (ترجمہ) ذکاوت طاعات اور فراست میں لایس بن قرہ کاتانی تھا، خاکہ مکرر ہو چکا ہے۔
 و معارف یقین میں اس کا جو ترجمہ تھا، اُس کے متعلق تو یہ سوال ہی نکروہ ایک عظیم المثال تھیں اور دینی و دنیوی ریاست کا جامع

آصفی نے ظفرالوالہ میں لکھا ہے:-

”وَعِنَايَتِهِ بِكَانَتْ زِيَادَةً عَلَى مَا يَتَصَوَّرُ“

۹۴۲ھ میں شہید ہوئے۔

خداوند خاں | ان کا نام عبدالحکیم تھا حمید الملک کے بیٹے تھے۔ علوم و فنون کی بنیاد پر تعلیم پائی تھی ابوالفضل کا ذرونی وغیرہ کے شاگرد تھے اور آصف خاں کے چھوٹے بھائی تھے ۹۴۲ھ میں بجائے فضل خاں کے وزارت پر فائز ہوئے اور خداوند خاں خطاب ملاسات بریں تک کامیابی کے ساتھ وزارت کا کام کرتے رہے محمود شاہ دوم کو ان پر اعتماد کلی تھا ۹۶۱ھ میں شاہ دوزیر دونوں نے شہادت پائی۔

آصف خاں | عبدالعزیز نام تھا حمید الملک کے بڑے بیٹے تھے کچھ کتابیں اپنے والد سے پڑھیں حدیث و فقہ قاضی برہان الدین نرولے سے حاصل کی علوم حکمیہ میں ابوالفضل کا درجہ اور ابوالفضل استرآبادی کے شاگرد تھے۔ علوم و فنون کی تحصیل سے فراغت ہوئی تو دربار شاہی میں پہنچے۔ بہادر شاہ کے زمانہ میں وزارت ملی محمود شاہ کے زمانہ میں وکالت مطلقہ کے عہدہ پر سرفراز ہوئے باوجود ان مناصب جلیلہ کے درس و تدریس و مذاکرہ علمی کا مشغلہ آخر وقت تک قائم رہا۔ علامہ ابن حجر مکی نے ایک سال ان کے حالات میں لکھا ہے اُس میں اُن کے فضل و کمال تقویٰ و تقدس کی بڑی مدح سرائی کی ہے وہ لکھتے ہیں کہ جس زمانہ میں آصف خاں مکہ معظمہ میں آکر رہے تھے، تو عجب طرح کی رونق مکہ معظمہ میں پیدا ہو گئی تھی۔ علما و فقہا اُن کی صحبت کو غنیمت سمجھتے تھے اور گھر گھر

علم کا چرچا ہو گیا تھا۔ فرماتے ہیں:-

”حَتَّىٰ نَفَقَ الْعِلْمُ مِنْهُ بَكَّةً نَفَاقًا عَظِيمًا وَاجْتَهَلَ أَهْلُهُ فِيهِ اجْتِهَادًا
بِالْعَادَةِ وَالطَّلَبَةِ وَكَفَوُا عَمَلًا بِأَهْلِهَا عَلَيْهِ وَبَحَثُوا عِلْمَ الدُّنْيَا لِيَنْفَقُوا فِي حَضَرٍ وَتَحْفُظُوا الْأَشْكَالَ لِيَقْبَلُوا بِهَا الْخَوَاطِرَ كُلَّ
ذَلِكَ لَا سَبَاطَ عَلَى الْمُنْتَبِينَ إِلَى الْعِلْمِ بِأَيِّ وَجْهٍ كَانَ مِنْ صَوَافِي الْأَحْسَنِ
وَوَاسِعِ الْأَمْتَانِ مَا لَمْ يَسْبِعْ مَثَلُهُ مِنْ أَهْلِ زَمَانِهِ وَمِنْ قَبْلِهِ مُبْدٍ
عَلَيْهِ السَّلَامُ“

علامہ عزالدین عبدالعزیز کی نے ان کی طرح میں چھپاسی شعر کا ایک قصیدہ لکھا
ہر جس کے جذبات یہ ہیں:-

هُوَ الْجَوَادُ الَّذِي سَارَتْ مَكَارِمُهُ	سَرَقًا وَغَيْرًا وَصَارَتْ فِيهِ أَمْثَالُهُ
أَعْنَى أَصْحَابِ عَمْرِو الدِّينِ سَيِّدُنَا	أَعَزُّ اللَّهِ عَزَّ اللَّهُ عَمْرِي خَلْدُهُ
وَكُلُّ مَنْ بَابِهِ الْمَيْمُونُ طَائِرُهُ	لِيَمْرُ عَلَى كُلِّ سَامٍ قَدْ سَمِعَ عِلْمُهُ
وَإِنْ لِي ذِمَّةٌ مِنْهُ بِسَمِيحَتِي	عَبْدُ الْعَنْزِ زَرَعِي حَقِّي وَكَلَامُهُ

۱۔ ترجمہ: آصف خاں کے زمانہ میں مکہ معظمہ میں علم کا چرچا زیادہ ہو گیا تھا اور مکہ والوں نے تحصیل علم میں پوری
کوشش کی تھی طلبہ ہر طرف سے سمٹ آئے تھے، اور انھوں نے حصول علم پر مستقل توجہ کی اور دواؤں علمی کی اس غرض
سے جتنی تلاش کی کہ آصف خاں کے سامنے ان کو پیش کریں اور رسوخ پیدا کریں اور مستحکات فن کو محفوظ کیا
تاکہ ان کے ذریعہ سے اس کا تقرب حاصل کریں یہ سب اس وجہ سے تھا کہ اس نے اہل علم پر اپنے احسان و کرم کے دائرہ
کو اس قدر وسیع کر دیا تھا کہ جس کی نظیر اس کے معاصرین میں بلکہ ایک ت سے مفقود تھی ۲۔ ترجمہ: وہ صاحبِ کرم
ہے جس کے حکام کے خبرِ شرق و مغرب میں پھیل گئی اور ضرب المثل ہو گئی تھی میری مراد اپنے سردار عزالدین آصف خاں سے ہے

دَعَوْعٍ بِالْمُسْنَدِ الْعَالِي وَكَحَيْرٍ فِي الْجُودِ بِالْسَّنَدِ الْعَالِي وَصَلَا
 علامہ مذکور نے آصف خاں کی وفات کے بعد اُن کا مرتبہ بھی لکھا ہے جس کو
 پڑھ کر دل بے اختیار ہوجاتا ہے اور معلوم ہوتا ہے کہ وہ در و مند دل کے جذباتِ عجمی کا نتیجہ
 ہی دو تین شعر اُس کے بھی ملا خطہ ہوں:

آيَ الْقُلُوبِ لِهَذَا الْحَادِثِ الْمَلِكِ
 أَطْلَعَهُ الشَّمْسُ نَسْفَ لَمْ تَزَلْ
 وَأَيُّ نَازِلَةٍ فِي الْمَعْنَى قَدِ لَسْتَ
 بِلَفْظِهَا كُلِّ جَبَسٍ فِي الْحِجَابِ صَلَى
 اعْظَمَ بِنَازِلَةٍ فِي الْكُونِ طَائِرُهَا
 بِمَا وَجَّهَ مَسِيرَ السَّفَرِ فِي الْبَلِّ

آصف خاں ^{۹۴۱ھ} میں مرتبہ شہادت پر فائز ہوئے۔

میں نے چند وزراء کے حالات منشیہ نمونہ از خروارے کے طریق پر عرض کر دیے
 سب کے حالات نہ ملتے ہیں نہ یہ مختصر مضمون اس کا تحمل ہو سکتا ہے۔ لہذا چند ناموں پر میں
 اکتفا کرتا ہوں۔ خداوند خاں علیم داماد محمد شاہ خرم خاں صدر خاں (عبد اللطیف)
 اشجع الملک، برہان الملک، حمید الملک، منصف الملک وغیرہ۔

آپ سمجھ سکتے ہیں کہ جس ملک کے بادشاہ قدر دان اور اُمر اصحاب کمال ہوں

دقیقہ نوٹ صفحہ ۴۸) خدا اُس کو بلند رتبہ اور اُس کے دشمنوں کو ذلیل و خوار رکھے۔ جو شخص خوش نصیبی۔ اس کی
 ہمنامی کا شرف رکھتا ہے وہ ہر بلند رتبہ و عالی منزلت شخص سے زیادہ مغز تر ہے۔ بوجہ میرے نام (عبد الغنی) کے اگر
 اور میرے درمیان عہد پیمان ہو سکی وجہ سے اُس نے میرے حقوق کی حفاظت کی ہے۔ لوگوں نے اُس کو مسند علی الملک
 مخاطب کیا اور کتنے صاحبِ جود ہیں جو بوجہ مسند عالی کے اس کی ساتھ پیوستہ ہو گئے ہیں۔

اُسے کو سنا دل پر حواس غمِ التنا جانے سے زیادہ نوا و رانی ہو گئے ہیں۔ وہ کوئی جو خاں مصیبت پر جو ہندوستان پر نا مل ہوئی
 جس کی ایک نام خدا جابر ہے۔ اُسے اور عالم میں وہ کوئی مصیبت نازل ہوئی جس کی خبر کو جو بریں کشتیوں دار و نٹوں نے بھیا کیا

اُس ناک میں علوم و فنون کی اشاعت و ترویج کا کیا کچھ انتظام نہوتا ہوگا یہی وجہ ہے کہ گجرات میں گھر گھر علم کا چرچا تھا، اور ایسے باکمال علماء وہاں سے نکلے جن کی نظیر دوسری جگہ مشکل مل سکتی ہے۔

شیخ گجرات کے انفاسِ قدسیہ

یہ مسلم ہے کہ ہندوستان میں اسلام کی اشاعت صرف بزرگانِ دین کے قدم و یمنیتِ لزوم سے ہوئی ہے جو وقتاً فوقتاً تشریف لاتے اور اپنے انفاسِ قدسیہ سے لوگوں کے دلوں سے کفر و جہالت کے زنگ کو مٹاتے ہے۔ ہندوستان کے جس گوشہ میں آپ کا گزر ہوگا ان بزرگوں کے نقشِ قدم آپ کو مینگے اُن کے کارنامے ہماری آنکھوں سے اوجھل ہو چکے ہیں اور ہم نے اپنی شامتِ اعمال سے اُن کی سچی تاریخ کو زنگ آمیز یوں سے خراب کر کے اُس کی صورت بدل دی ہے، مگر اب بھی اس حقیقت سے کسی کو انکار نہیں ہو سکتا کہ صرف اُنھیں کے توکلِ استغنا، ایثارِ اتفاق اور خلوصِ نیت کا یہ نتیجہ ہے کہ آج باشندگانِ ہندوستان کا پانچواں حصہ (جو کسی وقت شرک و جہالت میں مبتلا تھا) اُس وحدہ لاشریک کے سامنے سرِ نیاز خم کرتا ہے۔

گجرات بھی ان نفوسِ قدسیہ کی نظرِ توجہ سے محروم نہیں رہا۔ ہر زمانہ میں پرانے طرزِ تشریف لاتے اور نو ذہادیت سے باشندگان کے دلوں کو منور فرماتے ہے۔

شیخِ چشتیہ | انہیں بزرگوں میں شیخِ حسام الدین عثمان بن داؤد الملتانی متوفی ۷۳۶ھ

کی ذات گرامی ہر جو سلطان المشائخ نظام الدین محمد البدایونی کے خلفاء کبار میں تھے محمد شافعی
تغلق کے زمانہ میں دہلی سے گجرات تشریف لائے اور نروالہ میں قیام فرمایا جہاں اب
اُن کا مزار ہے۔

علامہ کمال الدین دہلوی متوفی ۷۵۶ھ شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کے خلیفہ اور سچے
تھے۔ یہ بھی گجرات تشریف لائے اور اُن کی اولاد میں سلاسل ایسے حضرات پیدا
ہوتے رہے جنہوں نے بارہویں صدی تک اس سلسلہ کو قائم رکھا اور ہمیشہ اہل گجرات کو
اپنے فیوض و برکات سے فائدہ پہنچایا۔ سچ تو یہ ہے کہ اُن کے برکات گجرات تک محدود نہیں
ہے بلکہ جس زمانہ میں ہندوستان میں سلسلہ چشتیہ نظامیہ تقریباً معدوم ہو چکا تھا شیخ حکیم اللہ
جان آبادی نے جو اسی خاندان کے ایک بزرگ شیخ محی بن محمود گجراتی متوفی ۸۱۵ھ سے
اس سلسلہ کی روحانی برکتوں کو حاصل کر کے دہلی واپس آئے اور پھر ہندوستان میں چشتیہ فیض
جاری ہو گیا۔ مولانا فخر الدین دہلوی اسی سلسلہ کی ایک کڑی تھے۔

شیخ یعقوب بن مولانا خواجگی متوفی ۸۹۷ھ شیخ زین الدین دولت آبادی کے خلیفہ
اور اپنے زمانہ کے ممتاز مشائخ میں سے تھے۔ فصوص الحکم کے درس دینے میں اُن کو کمال
حاصل تھا۔ نروالہ میں اُن کی خانقاہ تھی جو گمران بادیہ ضلالت کو چراغ ہدایت کا کام دیتی
تھی شیخ برہان الدین عبد اللہ البخاری نے بھی اُن سے استفادہ کیا ہے۔

شیخ رحن الدین مودود متوفی ۸۷۷ھ حضرت شیخ فرید الدین مسعودی کی اولاد میں تھے
مگر سلسلہ چشتیہ شیخ محمد بن احمد مودودی سے حاصل کیا تھا جن کو ابا عن جد یہ سلسلہ ملا

ہندستان میں ہی ایک طریقہ پر جو بغیر واسطہ حضرت معین الدین چشتی اجمیری کے پہنچا ہے۔
 اس سلسلہ میں شیخ عزیز اللہ متوکل شیخ رحمت اللہ شیخ بہار الدین شیخ علی مشقی وغیرہ بڑے
 جلیل القدر مشائخ ہوئے ہیں جو دکن اور گجرات میں صدیوں تک لوگوں کو فائدہ پہنچاتے
 رہے ہیں۔

شیخ کبیر الدین ناگوری متوفی ۷۸۵ھ سلطان التارکین شیخ حمید الدین سہلوی
 کے پوتے تھے۔ ابابعد اس سلسلہ کو حاصل کیا تھا جس زمانہ میں اجپوتوں نے اجمیر و
 ناگور وغیرہ میں تسلط حاصل کر کے شعائر اسلام کے مٹا دینے پر تہمت مضر ف کی یہ اپنے
 وطن لوف سے ہجرت کر کے احمد آباد آ رہے چند روز تک گوشہ گم نامی میں زندگی بسر
 کی مگر مشک آنست کہ خود بہوید نہ کہ عطار گوید۔ لوگوں کو خبر ہوئی اور ان کا آستانہ قبلہ
 حاجات بن گیا۔ یہ بہت بڑے مصنف بھی تھے۔ مصلح النخو کی مبسوط شرح لکھی ہے۔

سید جمال الدین فروغی متوفی ۸۵۵ھ بہرچ میں رہتے تھے اُن کو حضرت سید محمد
 گیسو دراز سے نسبت تھی۔ اور اُن کی خانقاہ ہمیشہ طالبانِ خدا سے بھری رہتے تھے۔
 ان کے علاوہ اور بھی مشائخ چشتیہ گجرات تشریف لائے اور اُن سے اہل گجرات
 مستفید ہوئے۔ بخوف طوالت اُن کا ذکر میں چھوڑتا ہوں۔

مشائخ سہروردیہ | سلسلہ سہروردیہ کے مشائخ میں غالباً سب سے پہلے سید شرف الدین
 مشہدی نے گجرات کو اپنے قدمِ مہینت لڑو م سے مشرف فرمایا اور بہرچ میں لہو دبا
 اختیار کی یہ حضرت مخدوم ہانیاں سید طلال الدین حسین بخاری کے داماد و خلیفہ تھے

۸۵۸ میں ان کی وفات ہو۔

سید یحییٰ بن علی ترمذی بھی مخدوم کے تربیت یافتہ تھے انھوں نے بڑودہ میں قیام فرمایا تھا اور وہیں ان کا فرار ہوا اور وہ مقام کیہ ماتریدہ کے نام سے مشہور ہوا انھوں نے ۸۵۸ میں دنیا کے محضوں سے نجات پائی۔

قاضی علم الدین شاطبی سید صدر الدین راجو قال کے خلیفہ تھے یہ علاوہ دیگر کمالات کے قرآن و تجوید میں امام فن کی حیثیت رکھتے تھے۔ نہر الدین ان کا قیام تھا ۸۶۰ میں وفات ہوئی۔

سید بہان الدین عبداللہ بن محمود البخاری مخدوم جہانیاں کے پوتے تھے باڑہ بڑ کے سن میں گجرات تشریف لائے مکمل علوم کے بعد اپنے بڑے بھائی سید حامد بن محمود اور اپنے والد کے علم نبر کو اسید صدر الدین راجو قال سے خرقہ خلافت حاصل کیا۔ شیخ احمد کسٹومغربی کی خدمت سے متنفذ ہوئے۔ اور اُس زمانہ میں جس قدر مشایخ خشتیہ و قادریہ و نقشبندیہ بقید حیات تھے ہر ایک سے فائدہ اٹھایا۔ ان کو ناگوں نعمتوں سے مالا مال ہونے کے بعد فیض رسانی کی طرف متوجہ ہوئے۔ شاہان گجرات ان کی خاکِ قدم کو کھل الجواہر تھے۔ انھوں نے ۸۷۵ میں وفات پائی۔

شیخ محمد بن عبدالعزیز البخاری ان کے خلف الرشید تھے اور ان کے رشد و ہدایت کا سلسلہ مدت دراز تک قائم رہا اسی خاندان میں سید محمد زاہد، سید جلال، سید محمد سید جلال ثانی، سید جعفر سید علی وغیرہ گزرے ہیں ان بزرگوں کا سلسلہ تمام گجرات میں پھیلا ہوا تھا۔

شیخ عثمان، شیخ علی خطیب شیخ عبد اللطیف قاضی محمود قاضی حماد مولانا محسن
 شیخ شرف الدین شہباز مولانا تاج الدین اور بہت سے مشایخ گجرات اسی غرض سے کمال
 کے خوشہ چین تھے۔

سلسلہ مغربیہ | سلسلہ مغربیہ کے نامور سر حلقہ شیخ احمد کہتے ہیں شہاب الدین لقبہ تھا وہ
 اہل گجرات اُن کو گنج بخش کے لقب سے یاد کرتے ہیں یہ دہلی کے گنج باد آوردے تھے بچپن
 میں ایک بار زور کی آمد ہی آئی اور اُن کو اڑا لے گئی حُسن اتفاق سے شیخ اسحق مغربی
 کے ہاتھ آئے، وہ اُن کو کھتو لے آئے جو ناگور کے قریب ایک گاؤں تھا اور شیخ اسحق
 کا زیادہ تر وہیں قیام رہتا تھا۔ انھوں نے دل کھول کر ان کی تعلیم و تربیت کی، مدتوں
 اُن کے ساتھ رہے، اُن کے انتقال کے بعد سیاحت اختیار کی، سفر حج سے واپس ہوئے
 ہی مظفر شاہ اول کے اصرار سے گجرات میں ٹھہر گئے۔ احمد شاہ اور اُس کے بیٹے محمد شاہ
 اُن سے حُسن عقیدت تھی۔ احمد آباد کا سنگ بنیاد انھیں کے دست مبارک سے رکھوایا گیا تھا
 پیر و مرید دونوں کا نام احمد تھا اس واسطے اس شہر کا نام احمد آباد رکھا گیا۔ ۱۰۲۹ھ میں وفات
 پائی اور سرخیز میں مدفون ہوئے۔ محمد شاہ نے ان کے فرار پر بڑی بڑی عارتیں بنوائیں
 سید محمود ایرجی اور شیخ صلاح الدین انھیں کے تربیت یافتہ تھے۔ سید عبد اللہ بن محمود
 بخاری اور سید محمد بن عبد اللہ نے بھی ان سے فیضِ صحبت حاصل کیا ہے۔

سلسلہ عیدوسیہ | طریقہ عیدوسیہ کا نشو و نما حضرت میں ہوا وہاں سے گجرات پہنچا
 اور صرف گجرات و دکن تک محدود رہا سب سے اول سید شیخ بن عبد اللہ حضری گجرات

تشریف لائے اور احمد آباد میں قیام پذیر ہوئے ۱۱۹۹ھ میں ان کا وصال ہوا
چندر ور کے بعد ان کے خلف المرشد سید محمد بن شیخ تشریف لائے اور بہرچ
میں مقیم ہوئے اُن کی وفات ۱۲۴۲ھ میں ہوئی اور بہرچ میں مزار ہے۔

سید محمد بن عبداللہ حضری سید شیخ کے پوتے تھے اپنے دادا کی زندگی میں تشریف
لائے کچھ دنوں احمد آباد میں قیام فرمایا اور دادا سے مستفید ہوتے رہے اُس کے بعد
سورت میں بود و باش اختیار فرمائی ابو بکر شلی نے المشرع الروی میں لکھا ہے:
”العقد الا جماع علی فضلہ وجمالہ“

۱۳۰۱ھ میں اُنھوں نے وفات پائی اور سورت میں مدفون ہوئے۔
شیخ جعفر بن علی حضری سید محمد بن عبداللہ کے بھتیجے تھے۔ گجرات تشریف لاکر
کچھ دنوں احمد آباد میں رہے اُس کے بعد سورت میں اپنے چچا کے جانشین ہوئے جعفر
صادق کے نام سے مشہور تھے شاہ جہاں اور داراشکوہ کو ان سے کمال عقیدت تھی
داراشکوہ کی فرمائش سے سیفۃ الاولیا کا ترجمہ عربی زبان میں کیا تھا ۱۲۶۴ھ میں اُنھوں
نے وفات پائی سورت میں چچا کے پاس مدفون ہوئے۔

شیخ نور الدین محمد بن علی راندیری اسی سلسلہ کے ایک بزرگ تھے اُنھوں نے
رحیق المجدیہ فی طریق الصوفیہ لاجواب کتاب لکھی ہے میرے دوست نواب نور الحسن خاں
مروم کے کتب خانہ میں اُس کا ایک نسخہ موجود ہے ان کی وفات ۱۲۶۸ھ میں ہوئی علاوہ

اسے تنجید :- اُن کے فضل و کمال پر اجماع منعقد ہو چکا ہے

ان کے اور بھی مشائخ اس سلسلہ کے گجرات تشریف لائے اور وہاں کے لوگوں کو اپنی فیوض و برکات سے مالا مال کیا۔ سب کا ذکر ناطہ الوالت سے خالی نہیں۔

سلسلہ قادریہ | غالباً سب سے اول شیخ شمس الدین ناگوری نے اس سلسلہ کے فیوض و برکات اہل گجرات تک پہنچائے ہیں اُن کو شیخ اسماعیل بن ابراہیم جبرتی سے یہ سلسلہ پہنچا تھا اُس کے بعد شیخ جمال بن الحسین البغدادی کو بہادر شاہ گجراتی نے تشریف کی تکلیف دی۔ ۱۰۹۵ھ میں ان کا وصال ہوا ان کے جانشین اور فرزند شیخ تہیم اللہ بکر جلیل القدر شیخ تھے ۱۱۰۵ھ میں ان کی وفات ہو۔

شیخ عبدالفتاح عسکری شایع مثنوی معنوی بھی اسی سلسلہ کے ایک مشہور و معروف بزرگ ہیں جو احمد آباد میں رہتے تھے۔ انہیں کی نسل میں دیکھو علاؤ الدین اس کا متبرک خاندان ہے جو اب تک اپنے علم و شجاعت کی وجہ سے ممتاز ہے۔ سید عبدالصمد خاندان بھی گجرات میں رہتے تھے جن سے سید عبدالرزاق بانسوی نے اس کو حاصل کیا اور اب تک علمائے فرنگی محل اسی خاندان حقیقت میں منجور ہیں۔

سلسلہ رفاعیہ | سید احمد کبیر رفاعی کے سلسلہ سے اہل ہند بہت کم آشنا ہیں۔ اس سلسلہ کے اکابر وقتاً فوقتاً ہندوستان تشریف لائے مگر اُن کا فیض گجرات و دکن تک محدود رہا۔ شیخ شرف الدین اسادلی اسی سلسلہ کے ایک بزرگ تھے جن کے فیوض و برکات سے اہل گجرات نے مدّتوں فائدہ اٹھایا ہے۔ اُن کے خلیفہ شیخ نصیر بن الجال النوساوری تھے۔ جو اپنے علم و تقدس کے اعتبار سے بڑے زبردست شیخ تھے۔ ۱۱۸۵ھ میں اُنہوں

لے وفات پائی۔

ایک اور بزرگ سید علی بن عبد الرحیم رفاعی تھے اُن کی وفات ۱۲۵۵ھ میں ہوئی تھی یہ بھی مدۃ العمر اُحد آباد میں رہے اور اہل گجرات کو اپنے فضل و کمال سے مستفید فرماتے رہے ایک اور بزرگ سید علی بن ابراہیم رفاعی تھے ان کا قیام بھی اُحد آباد میں تھا وفات ۹۹۳ھ میں ہوئی۔

سید عبد الرحیم رفاعی عرب اگر سورت میں قیام پذیر ہوئے اور مدت تک ان کا سلسلہ جاری رہا ان کی وفات ۱۳۱۳ھ میں ہوئی ہے۔

سلسلہ نقشبندیہ گمان غالب یہ ہے کہ سلسلہ نقشبندیہ سب سے پہلے گجرات میں شیخ نور الدین

ابو الفتح شیرازی کے ذریعہ سے پہنچا جو جن کو میر سید شریف سے ارادت تھی ایک

زمانہ کے بعد خواجہ جمال الدین خوارزمی تشریف لائے اور سورت میں قیام فرمایا۔

ان کی وفات ۱۳۱۵ھ میں ہوئی سورت میں ان کا مزار ہے ان کی اولاد میں خواجہ بونو

خواجہ سید محمد خواجہ نور الحسن خواجہ فیض الحسن خواجہ نور الاعلیٰ وغیرہ عرصہ دراز تک اس

سلسلہ کے علم بڑا رہے۔

خواجہ محمد دہداری خواجہ جمال الدین مذکور کے معاصر اور مولانا عبد الرحمن جامی کے

تربیت یافتہ تھے یہ بھی اسی زمانہ میں تشریف لا کر سورت میں قیام پذیر ہوئے تان سین نیندا

کا مہراجا ان کے ہاتھ پر مشرف باسلام ہوا۔ ۱۳۱۵ھ میں انھوں نے بھی وفات پائی اور سورت

میں مدفون ہوئے۔

شیخ نور اللہ و شیخ نصر اللہ پشاورى نے سفر حج کے دوران میں سورت کو اپنی چند روزہ اقامت سے مشرف فرمایا ہے اور اس سلسلہ کی اشاعت کی ہے۔

سلسلہ شطاریہ | سلسلہ شطاریہ شیخ محمد غوث گوالیری کے واسطے گجرات پہنچا

ہے۔ جس زمانہ میں مہایوں کو شیر شاہ سے شکست لیا کر عراق جانا پڑا شیخ محمد غوث گجرات تشریف لے گئے اور تقریباً بارہ برس وہاں مقیم رہے۔ وہاں ان کی تکفیر بھی ہوئی اور سلسلہ بھی پھیلا۔ یہ فرسے کی بات ہے کہ رہنے والے گوالیار کے مگر نواح اگر وہ دہلی میں ان کے فضل و کمال سے لوگ نا آشنا گجرات دکن کے علماء و مشائخ نے ان کو سر آنکھوں پر جگہ دی۔ علامہ وجیہ الدین علوی، شیخ صدر الدین ذاکر شیخ سپر محمد شیخ شکر محمد شیخ دلی محمد شیخ علی شہر اور بہت سے بزرگان گجرات نے اس سلسلہ کو حاصل کیا اور گجرات و دکن میں یہ سلسلہ ایسا پھیلا کہ اور سلسلے اس کے سامنے فنا ہو گئے، شیخ صبغة اللہ بہرجی اس کو لے کر مدینہ طیبہ پہنچے اور بڑے بڑے مشائخ مدینہ نے ان سے اس کو حاصل کیا۔

شیخ شکر محمد کے خلیفہ اجل شیخ عیسیٰ جند اللہ تھے جو تمام علوم و فنون میں عساکر اور حدیث شریف میں فرد فرید تھے۔ وہ بھی اسی سلسلہ کے علم بردار تھے ان کے فیض تربیت سے ایسے ایسے باکمال مشائخ نکلے جو عرصہ دراز تک ہندوستان کے باشندوں کو اپنے انفس قدسیہ سے مستفید فرماتے رہے۔

ان ہزاروں مشائخ میں سے جن کے کشف و کرامت کی داستانوں سے گجرات کی تاریخیں بھری پڑی ہیں نے صرف ان بزرگوں کا تذکرہ کیا ہے جو سلاسل مشہور ہیں۔

سے کسی سلسلہ کے ماتھ مربوط اور اپنے سلسلہ کے سر حلقہ تھے۔

علمائے گجرات کے کارنامے

ملک کی بد مذاقی دیکھی کہ ابتدائے اب تک ہندوستان کی سینکڑوں تاریخیں لکھیں گئیں اور مختلف عنوانوں سے لکھی گئیں مگر ان میں سے کوئی کتاب تاریخ نویسی کے صحیح معیار پر پوری نہیں اُرتی نہ اس کتاب کو اٹھارویں صدی کے معاصر ہوتا ہے کہ رزم بہرام کا کوئی افسانہ ہے۔ قرنا دو کوس کے اب اگر کوئی عہد نامہ لیکتا تو خجستہ رباب کے ذکر سے اس کو آپ خالی نہ پائینگے۔ اور اگر مقتضی ہر توں اور سبغ فقروں کے خازنہ میں آپ کا دامن اُلجھ گیا، تو یہ بھی ملے گا نہیں۔ ایسی حالت میں کیا توقع ہو سکتی ہے کہ ہم اپنے اسلاف کی علمی زندگی کی صحیح تصویر ایسے نامموقع میں پائیں۔

کچھ اُن بزرگوں کے حالات میں کتابیں ملتی ہیں، جو کسی سلسلہ طریقت کی ساتھ مربوط تھے مگر اس بد مذاقی کا کچھ ٹھکانا ہے کہ آپ اُن کتابوں سے اُن کے نام و نسب نشوونما تعلیم و تربیت طریقہ ماند بودہ اور علمی مشاغل کی نسبت تحقیق کرنا چاہیں تو ایک حرف نہ ملے گا۔ قرنا دو کوس کا تو یہاں کچھ کام نہیں مگر خجستہ رباب یہاں بھی ہاتھ سے نہیں چھوٹتا۔ مصنف کا سارا زور اُن کے کشف و کرامت کے بیان کرنے پر صرف ہو جاتا ہے اور اس کو اس حد تک پہنچانے کی کوشش کی جاتی ہے کہ وہ بنی فروع انسان کے مادر اکوئی اور مستی نظر آتی ہیں۔ وہ کھاتی ہیں، نہ پیتی ہیں نہ سوتی ہیں نہ اور

خصائص انسانی سے اُن کو کچھ سروکار ہی نہ علمی مشاغل سے اُن کو کچھ واسطہ ہی نہ اُن کا صرف یہ کام ہی کہ وہ قانونِ فطرت کو ہمیشہ توڑتے رہیں اور موالیدِ ثلاثہ و عناصرِ رباعہ پر اپنی حکومت و خود مختاری کو کسی طرح قائم رکھیں۔

شیخ احمد کھٹوا لکنئی ہوس کا مقام ہی کہ شیخ احمد کستوجن کا ذکر خیر میں اوپر کر چکا ہوں اور جو گجرات کے سرمایہ ناز تھے، اُن سے ایک نہیں مبیوں کراہتیں صادر ہوئیں اور اُن کو مؤرخینِ گجرات نے بڑے کب و تاب سے نقل کیا ہی۔ مگر یہ نہیں بتایا کہ اُن کا مبلغِ علم کیا تھا، اور اُن سے اہلِ گجرات کو کس کس طرح سے فائدہ پہونچا۔ جب ہی بزرگِ سفرِ حج سے واپس ہوتے ہوئے سمرقند پہنچے ہیں اور اصولِ فقہ کے ایک ایسے مسئلہ پر جس میں علما گفتگو کر رہے ہیں اور حل نہیں ہو پایہ تقریر کرتے ہیں تو غل جع جاتا ہی، لوگ انکی طرف دوڑتے ہیں اور ان کچھ مجلس میں جگہ دیتے ہیں مگر جب ہی بزرگِ ہندوستان کی سرزمین پر قدم رکھتے ہیں تو فضلِ کمال سے اُن کو کچھ سروکار باقی نہیں رہتا۔

شیخ علی مہامئی شیخ علا الدین علی بن احمد المہامئی گجرات کے سرمایہ ناز ہیں اور دیرِ نزدیک ہندوستان کے ہزار سالہ دور میں شاہِ دلی اللہ محمد ث دہلوی کے سوا حقائقِ نگاری میں اُن کا کوئی نظیر نہیں، مگر اُن کی نسبت یہ معلوم نہیں کہ وہ کس کے شاگرد تھے، کس کے مُرد تھے، اور مراحلِ زندگی انھوں نے کیوں کر طے کیے تھے جو تصنیفِ اُن کی پیشِ نظر ہیں اُن کو دیکھ کر حیرت ہوتی ہے کہ ایسا شخص جس کو ابنِ عربی ثانی کہنا زیبا ہو وہ کس پیر سی کی حالت میں ہے۔ کیوں اور ان کا وجود ہوا ہوتا تو اُن کی سیرت پر

کتنی کتابیں لکھی جا چکی ہوتیں اور کس پر فخر لہجہ میں مؤرخین اُن کی داستانوں کو دہرا کر
اب اُن کے کارنامے سنئے، انھوں نے قرآن مجید کی ایک تفسیر لکھی ہے جو دو
 ضخیم جلدوں میں چھپ چکی ہے نام اُس کا تبصیر الرحمن و تیسیر المنان ہے۔ تفسیرین توسینا
 لکھی جا چکی ہیں مگر جس بات سے اُن کی تفسیر کو امتیاز و خصوصیت حاصل ہے، وہ یہ ہے کہ
اُس میں التزام کے ساتھ تمام قرآن پاک کی آیات کریمہ کے باہم دگر مربوط ہونے کو
ایسے دل نشیں طریقہ سے بیان کیا ہے جس کو پڑھ کر انسان وجد میں آجاتا ہے اور بے ساختہ
منہ سے داد نکلتی ہے۔ اُن کی دوسری کتاب انعام الملک العلام اسرار شریعت کے
علم میں ہے اور گمان غالب ہے کہ اس فن میں سب سے پہلی تصنیف ہے۔ شاہ ولی اللہ محدث
دہلوی نے اسی فن میں حجتہ اللہ البالغہ نام ایک کتاب لکھی ہے جس میں دعویٰ کیا ہے کہ کتاب
اس فن میں کوئی مستقل کتاب نہیں لکھی گئی۔ یہ میرے دعوے کی دلیل ہے کہ سب سے اول
مہامی نے اس فن میں کتاب لکھی ہے جو شاہ ولی اللہ کی نظر سے نہیں گزری۔ علاوہ ان
کتابوں کے مہامی کی تصنیفات حسب مندرجہ ذیل ہیں۔ استعلام البصر فی الرد علی
استقصاء النظر لابن مطہر العلّی۔ النور الازہر فی کشف القضاء والقدر اور اُس کی شرح
الصنور الازہر فی شرح النور الازہر۔ مشع الخصوص فی شرح الفصوص لابن العربی
الزوارف فی شرح العوارف للسہروردی۔ اجلۃ التائید فی شرح اولہ التوحید۔
ان کے سوا اور بھی اُن کی تصنیفات ہیں۔ ۵۳۳ میں وفات پائی مہائم میں اُن کی
قبر زیارت گاہ خلائقی ہے۔

مفتی رکن الدین مفتی رکن الدین بن حسام الدین ناگوری نروالہ کے مفتی تھے فقہ
 و اصول فقہ میں ان کا درجہ بہت بلند تھا۔ قاضی القضاہ جمال الدین بن محمد اکرم گجراتی
 کی فرمائش سے فتاویٰ حمادیہ تصنیف کی جو فقہ حنفی کی بہت مشہور کتاب ہے دو سو چار
 کتابوں کو پیش نظر رکھ کر اس کو تصنیف کیا تھا، فتاویٰ عالمگیری وغیرہ میں اس کے
 حوالہ جایا موجود ہیں مافسوس ہے کہ ایسے جلیل القدر مصنف کے حالات تاریکی میں
 ہیں اور سنہ وفات بھی ان کا معلوم نہیں ہو سکا۔

مولانا راج مولانا راج بن اود گجراتی بڑے زبردست عالم تھے علامہ سخاوی نے
بن اود انصوار اللامع میں ان کا ذکر کیا ہے اور ان کی جوت فہم کی تعریف کی ہے
 لکھا ہے کہ علمائے گجرات سے علوم و فنون حاصل کرنے کے بعد مکہ معظمہ آئے مجھ سے ۸۹۰ھ
 میں ان سے ملاقات ہوئی معقول و مستقول میں دستگاہ کامل رکھتے تھے اور شعر اچھا
 کہتے تھے۔ میں نے ان کو الفیۃ السدیث کی شرح پڑھائی اور اجازت دی مانتوا

۱۰ (نوٹ صفحہ ۶۰) مہامی کی ایک کتاب فقہ میں بھی ہے عبداللہ بن عبد اللہ قورس مہامی نے اس کو اردو میں ترجمہ
 کر کے چھپوا دیا ہے اور اس کے ساتھ ایک مختصر رسالہ ان کے حالات کا بھی ملتی کر دیا ہے مگر اس رسالے مہامی کے علمی مشغل
 پر روشنی نہیں پڑتی، مجھ سے بولوی ہدایۃ اللہ صاحب حوم نے بیان کیا تھا کہ مہامی میں مولوی یوسف کھٹکشی کے پاس مہامی
 کی ایک تصنیف ہے جس میں انھوں نے اپنے پیران طریقت کا سلسلہ بیان کیا ہے میں نے اول مولوی یوسف صاحب
 خط لکھا اس کے بعد اپنی دوست نواب رائیں خاں صاحب حوم سے استدعا کی کہ وہ ازراہ کرم یوسف صاحب
 مل کر دریافت کریں مگر خط کا جواب ملا نہ نواب صاحب حوم کو فرید حالات معلوم ہو سکے، اب میں علما گجرات
 سے عمر مایہ استدعا کرتا ہوں کہ جس کسی کو شیخ علی مہامی کے فرید حالات پر اطلاع ہو وہ ازراہ کرم اس سے
 مجھے مطلع فرمائیں۔ یا کسی کتاب کی نشاندہی فرمائیں جس کے مطالعہ سے ان کے حالات معلوم ہوں

ہو کہ ایسے بالکمال شخص کی تصنیفات سے نیک محروم ہوا اور کوئی کتاب ان کی اب نہیں ملتی۔ سنہ ۹۱۲ھ میں وفات پائی احمد آباد میں دفن ہوئے مگر اب کوئی یہ بھی نہیں جانتا کہ ان کی قبر کہاں ہے۔

قاضی جگن قاضی جگن گجرات کے بہت بڑے عالم تھے مگر ان کا نام و نسب تک معلوم نہیں فاضل حلپی نے محض الظنون میں لکھا ہے کہ قاضی جگن گجرات کے قصبہ کنج میں رہتے تھے حیف ہے کہ ایک شخص قسطنطنیہ میں بیٹھ کر یہ بتائے کہ یہ کہاں کے رہنے والے تھے اور خود گجرات والے اتنا بھی نہ جانتے ہوں فقہ حنفی میں ان کی کتاب خزائنہ الروایات بہت مشہور کتاب ہے، مگر علمائے احناف اس کی روایتوں کو معتبر نہیں سمجھتے۔ تقریباً سنہ ۹۱۲ھ میں انھوں نے رحلت کی ہے۔

مولانا علاء الدین ابوالعباس علاء الدین احمد نر والے بڑے جلیل القدر محدث تھے علامہ عزالدین عبدالعزیز بن ہند اور حافظ نور الدین ابوالفتح شیرازی وغیرہ ائمہ حدیث سے ان کو اجازت تھی، آخر عمر میں مکہ معظمہ جا رہے تھے، علماء حرمین نے بڑے شوق و رغبت سے ان سے اجازت حاصل کیے جب تک زندہ رہے اپنی اوقات عزیز کو دریا و افادہ میں مصروف رکھا، اور سنہ ۹۲۹ھ میں وفات پائی۔

مولانا عبدالملک مولانا عبدالملک عباسی کا شمار ان محدثین کرام میں ہے جنہوں نے ساری عمر اسی فن شریف کی خدمت میں صرف کی۔ انھوں نے اپنے بھائی مولانا قطب الدین سے حدیث پڑھی تھی، انھوں نے علامہ سخاوی سے استفادہ کیا تھا، صحیح بخاری

ان کو لفظاً و معنی یاد تھی، ایک مؤرخ ان کی نسبت لکھتا ہے۔

”كَانَ حَافِظًا لِلْعِلْمِ وَكَانَ وَصِيحُ الْجَارِي لَفْظًا وَصَحْنِي وَتَجَنَّبَ يَدَارِسَ

عَنْ ظَهَرَ قَبْلَهُ وَامَّ يَكُنْ مِثْلًا فِي التَّوَحُّلِ وَالْجَرِيدِ“

تقریباً ۹۷۷ء میں وفات پائی۔

شیخ حسن محمد | ابوصالح حسن بن محمد گجراتی مولانا کمال الدین علامہ گنی اوراد میں تھے

علم و شیعت ان کے گہرائی کی چیز تھی، انھوں نے چالیس برس تک علم کی خدمت کی اور اپنے کمالات ظاہری و باطنی سے لوگوں کو فائدہ پہنچایا، ان کی تصنیفات میں ایک قرآن مجید کی تفسیر جس میں بظاہر آیات کی طرف زیادہ توجہ کی ہو دوسری تفسیر بیضاوی کا حاشیہ تیسری نزہۃ الارواح کی شرح ہو، ۹۷۲ء ان کا سنہ وفات لکھا ہے۔

مولانا محمد طاہر | علامہ مجد الدین محمد بن محمد بن طاہر فتنی ایسے بلند پایہ محدث تھے جن کے

فضل و کمال کی شہرت دنیا بھر میں ہو اور ان کی تصنیفات سے علماء و مجاہدین اسی طرح سے فائدہ اٹھاتے ہیں جیسے کہ ہندوستان کے علماء، انھوں نے ملامتہ شیخ ناگوری مولانا ید اللہ اور مولانا برہان الدین سے علم حاصل کرنے کے بعد مکہ معظمہ جا کر شیخ ابوالحسن بکری علامہ ابن حجر مکی شیخ علی بن العراق شیخ جبار اللہ بن فہود و دیگر محدثین

۱۰۰ ملامتہ شیخ ناگوری مولانا ید اللہ مولانا برہان الدین یہ چاروں گجرات کے علماء و کرام تھے ملامتہ کا لقب استاد الزماں تھا، افسوس ہے کہ ان چاروں عالموں کے کچھ حالات معلوم نہیں، اگر اس مضمون کے پڑھنے والوں میں سے کسی کو ان کے حالات پر اطلاع ہو تو ازراہ کرم مجھے مطلع فرمائیں

کرام سے حدیث پڑھی اور عرصہ تک شیخ علی متقیؒ کی صحبت میں رہے وہاں سے آنے کے بعد بحر تصنیف و تدیس کے اور کوئی شغل اختیار نہیں کیا اور جو دولت اُن کو اپنی پدر بزرگوار سے ملی تھی، اُس کو بے دریغ وظائفِ طلبہ پر صرف کر ڈالا۔ شیخ عبدالقادر حضرمی النور السافرؒ میں لکھتے ہیں۔

”حَسْبِيَ لَمْ يَعْلَمْ أَنَّ أَحَدًا مِنْ عُلَمَاءِ كُجَّارٍ بَلَغَ مَبْلَغِي فِي فِرَاقِ الْحَدِيثِ
كَذَا قَالَ لِبَعْضِ مَشَائِخِنَا“

ان کی سب سے مشہور تصنیف لغتِ حدیث میں مجمع بحار انا نواریؒ جس کو یہ کہنا تھا کہ وہ صحاح ستہ کی شرح ہے، نواب سید صدیق حسن خاں مرحوم اتحاد النبلا میں اس کی نسبت لکھتے ہیں۔

”كِتَابٌ مُتَّفَقٌ عَلَى قَبُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْ دُخْطَرٍ فِي الْوُجُوْدِ وَلَهُ
مِنَّةٌ عَظِيمَةٌ بِذَلِكَ الْعَمَلِ عَلَى أَهْلِ الْعِلْمِ“

علاوہ اس کتاب کے ان کی تصنیفات میں سے المغنی فی اسماء الرجال اور تذکرۃ المصنفات بے مثل کتابیں ہیں، ۹۸۶ھ میں ان کو مرتبہ شہادت حاصل ہوا۔

مفتی قطب الدین مفتی قطب الدین محمد نرولے گجرات کے اُن علماء کرام میں تھے

۱۰ ترجمہ۔ ہمارے بعض شیخ نے فرمایا ہے کہ یہ بھی معلوم نہیں ہے کہ علماء گجرات میں سے فقہ حدیث کے اندر کوئی ان سے لگا تھا یا نہ۔

۱۱ ترجمہ۔ جب یہ کتاب تصنیف ہوئی تو اسی وقت سے اہل علم میں یہ مقبول ہوا اور سب کو اس پر اتفاق ہے، شیخ محمد طاہر نے اس کو تصنیف کر کے علماء پر بہت بڑا احسان کیا ہے۔

جن پر ہم سب کو فخر ہو یہ بہت بڑے محدث اور اديب تھے، اپنے والد مولانا علاء الدین احمد سے علم حاصل کر کے مکہ منقطع گئے اور شیخ احمد بن محمد القسطلی النوری و محدث بن عبد الرحمن بن علی دیمع سے حدیث پڑھی، نور الدین ابو الفتح شیرازی سے ان کو بھی صحیح بخاری کی سند حاصل تھی، جو قلت وسائل کی وجہ سے حجاز دین میں بہت مقبول ہوئی ہے، ان کو حرم شریف میں درس دینے کا شرف حاصل ہوا اور بادیہ و ہندی ہونے کے شرفاً مکہ کے میر منشی قرار دیے گئے، قاضی شوکانی البدیع الطالع میں لکھتے ہیں:

”وَلَا فَصَاحَةً عَظِيمَةً يَعْرِفُونَ ذَلِكَ مَنْ أَلْهَمَ عَلَى مَوْلَى الْبَرَقِ الْيَمَانِيَّ
فِي الْعُسْمَةِ الْعُمَانِيَّ“

البرق الیمانی اُن کی ایک کتاب کا نام ہے جس میں دولت عثمانیہ کے تخرمین کی تاریخ لکھی ہے، علاوہ اس کے سب سے زیادہ مشہور تصنیف ان کی الاعلام باعلام بیت اللہ الحکم ہے، ان دو کتابوں کے سوا اور بھی ان کی تصنیفات ہیں جن کا ذکر جرجی زید ان نے آداب اللغۃ العربیہ میں کیا ہے۔ انھوں نے ۹۹۹ھ میں وفات پائی۔

علامہ وجیہ الدین	علامہ وجیہ الدین بن نصر اللہ علوی گجرات کے اُن برگزیدہ علماء
علوی	میں ہیں جن کے احسان سے اہل ہند کبھی سُبکدوش نہیں ہو سکتے

یہ علامہ عماد الدین محمد طاری کے شاگرد تھے تقریباً بیس برس کے سن سے انھوں نے

۱۔ قطب الدین بہت بڑے فصیح تھے، ان کی کتاب البرق الیمانی کو دیکھ کر ان کی فصاحت کا ہر شخص اندازہ کر سکتا ہے۔ ۱۰

تدریس شروع کی اور سرسٹھ سال تک احمد آباد میں مقبول و منقول کے پڑھانے میں اپنی اوقات بسر کی اور شرح جامی سے لے کر تفسیر بڑیادی تک تیس کتابوں کے حواشی و شروح لکھے، انھیں کی زندگی میں احمد آباد سے لاہور تک ان کے شاگرد پھیل کر علمی خدمتوں میں مصروف ہو گئے تھے، اور اُستاد الاساتذہ کا منصب طویل اپنی زندگی میں اُن کو حاصل ہو گیا تھا، ان کی مشہور و معروف تصنیفات حسب مندرجہ ذیل ہیں۔

حاشیہ تفسیر بڑیادی، حاشیہ کشف الاصول، برذوی، حاشیہ تلویح، حاشیہ ہدایہ، حاشیہ شرح تجرید، حاشیہ بر حاشیہ قدیمہ، حاشیہ شرح مواقف، حاشیہ شرح مقاصد، حاشیہ شرح عقائد، حاشیہ عقیدہ، حاشیہ شرح حکم العین، حاشیہ مطول، حاشیہ مختصر، حاشیہ شرح چھینی، حاشیہ شرح وقایہ، حاشیہ قطبی، حاشیہ شرح ملاء، حاشیہ شرح ارشاد، شرح منجۃ الفکر، شرح رسالہ توشیحہ شرح ابیات تسہیل، شرح لوائح، شرح جام جہاں نما، ۹۹۸ھ میں انھوں نے رحلت فرمائی اور احمد آباد میں مدفن ہوئے قبر زیارت گاہِ خلائق ہے۔

قاضی علاء الدین | قاضی علاء الدین عیسیٰ گجراتی بھی علامہ عماد الدین محمد طارمی کے شاگرد تھے اور کثرتِ درس و افادہ میں اپنے معاصر مولانا دجیہ الدین علوی سے کم نہیں تھے، مگر افسوس یہ کہ ان کے حالات کسی کتاب میں مجھے نہیں ملے، البتہ عیسیٰ بن عبد الرحیم گجراتی کی کچھ تصنیفات ملاحظہ سے گزری ہیں اور میر انجمان غالب یہ یہ کہ وہ انھیں کی ہیں، اُن میں سے ایک کتاب قاموس کے خطبہ کی شرح ہے جس کا ایک نسخہ ایشیاٹک سوسائٹی بنگال کے کتب خانہ میں موجود ہے اور اس شرح کا حوالہ تلح العروس

شرح قاموس میں سید تفضلی زبیدی بُلگرامی نے بھی دیا ہے۔ دوسری خود میر سے کتب خانہ میں ہے، اور وہ محبت سماع پر ہے، اُس میں اس مختلف فیہ مسئلہ کو ایسی خوبی سے سُبجھا یا ہے کہ صرف اُس کے پڑھنے سے وجد کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔

قاضی بُرہان الدین | قاضی بُرہان الدین نہرو لے، امام شہاب الدین احمد گجراتی

کی اولاد میں باعتبار کثرت درس افان کے یکائے روزگار تھے، محمد بن عمر اصفیٰ نے ظفر الوالیہ میں لکھا ہے کہ ابتداء گجرات میں علم انھیں کی وجہ سے پھیلتا تھا اُن کے یہ الفاظ ہیں۔ ومنہ منشئت العلوم ابتداءً عججات، مگر افسوس ہے کہ اس محسن گجرات کے حالات کسی نے قلم بند نہیں کیے۔

مولانا صبغة اللہ | مولانا صبغة اللہ بن روح اللہ الحسینی بہرُج کے بہنے والے اور

علامہ وجیہ الدین کے شاگردِ رشید تھے، مدتوں بہرُج میں اور کچھ عرصہ تک احمد نگر دیوبند میں علوم و فنون کی اشاعت کی، اُس کے بعد حجاز پہنچے حج و زیارت سے فارغ ہو کر جبلِ اُحد پر قیام فرمایا اور ساری زندگی اسی پہاڑ پر بسر کر دی، علمائے حرمینِ محرمین نے اس موقع کو غنیمت سمجھ کر اُن کے فضل و کمال سے پورا فائدہ اٹھایا

شیخ احمد بن عبد القدوس اشناوی ابو بکر بن قعود النسی محمد بن عمر بن محمد انصرمی اور شیخ عبد العظیم الملکی جیسے ناموران کے شاگرد ہوئے، انھوں نے تفسیرِ بڑیاو پر حاشیہ لکھا ہے، جو بلادِ روم تک پہنچا اور علماء نے اُس کو ہاتھوں ہاتھ لیا، اس کے سوا ان کی اور بھی تصنیفات ہیں جو علمائے عرب کی فرمائش سے لکھی ہیں محمد بن

فضل اللہ مجتبیٰ نے خلاصۃ الاثر فی اعیان القرن احدى عشر میں ان کا مبسوط ترجمہ لکھا ہے، اور شیخ نجم الدین غزنی نے لطف الثمر و لطف الثمر میں ان کی بڑی مدح و ثنا کی ہے، انھوں نے ۷۱۳ھ میں وفات پائی اور حجتہ البقیع میں مدفون ہوئے۔

شیخ عبدالقادر | شیخ عبدالقادر بن شیخ خضریٰ گجرات کے مشہور عالم و مصنف صاحب سلسلہ تھے۔ کتب خانہ ان کا نہایت عالی شان تھا۔ ان سے علامہ جمال الدین محمد شامی، شیخ محمد بن عبدالرحیم ماجہ، احمد بن بیع بن احمد سنبلطی، حسن بن داؤد کوکئی و دیگر علمائے کرام نے سندیں حاصل کی ہیں ان کی تصنیفات میں سے الحدائق الحضرہ سیرۃ النبوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر مبسوط کتاب ہے النور السافر فی اعیان القرن العاشر تاریخ میں بڑی مفید تصنیف ہے، الروض الارض ان کے عربی دیوان کا نام ہے علاوہ ان کتابوں کے اور بھی ان کی تصنیفات ہیں، محمد بن فضل اللہ مجتبیٰ نے خلاصۃ الاثر ابو بکر شمسی نے المشع الرومی میں مولانا عبدالحی مرحوم نے طرب الامل میں ان کا ترجمہ لکھا ہے ۷۳۱ھ میں انھوں نے وفات پائی اور اپنی سقط الراس احمد آباد میں مدفون ہوئے۔

محمد بن عمر صفی | عبداللہ محمد بن عمر صفی الف خانی گجرات کے نامور لوگوں میں تھے، مکہ معظمہ میں غالباً غزالدین عبدالعزیز زمری اور شہاب الدین ابن حجر مکی سے علوم و فنون کی تحصیل کی، وہاں سے آنے کے بعد الف خاں کی سرکار میں ان کا تعلق پیدا ہوا، اور یہ اُس کے میزبانی ہو گئے، اُس کے مرنے کے بعد جہار خاں نے ان کو اپنی کما

میں اسی خدمت پر لے لیا ان کی ایک کتاب تاریخ میں قوارج الاقبال و فوائج الانتقال
 ہے جو الف خاں کے واسطے لکھی تھی، دوسری ظفر الوالہ مظفر والہ ہے یہ بہت مفید کتاب
 ہے اس کو مسٹر اس پرنسپل مدرسہ عالیہ کلکتہ نے اپنے دورانِ قیام بمبئی میں بڑے
 اہتمام سے یورپ میں چھپوایا ہے، مگر افسوس ہے کہ پوری کتاب اُن کو نہیں ملی تاہم جس
 حصہ کتاب کا شائع ہوا ہے وہ بھی معلوماتِ مفیدہ سے مملو ہے۔

مولانا احمد کردی مولانا احمد بن سلیمان کردی گجرات کے علمائیں باعتبار مہارت
 علم اور کثرتِ درس و افادہ کے بہت ممتاز حیثیت رکھتے تھے حدیث اپنے والد سے
 پڑھی تھی، جو شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے شاگرد تھے، اور دیگر علوم و فنونِ علمائے
 محمد شریف اور مولانا دلی محمد سے حاصل کیے تھے، کتبِ درسیہ کے پڑھنے کے بعد انھوں نے
 اپنی پوری ہمت درس و افادہ کی طرف مصروف کی اور تمام عمر اس کے سوا کوئی اور
 کام نہیں کیا، ان کے حلقہٴ درس سے ایسے ایسے علمائے نچلے جن کی شہرت ہندوستان
 کے گوشہ گوشہ میں ہے یہ صاحبِ تصنیف بھی تھے، فنِ کلام میں فیوض القدس ان کی
 مشہور کتاب ہے، شہادتہ میں انھوں نے وفات پائی۔

مولانا محمد فرید مولانا محمد فرید علامہ محمد شریف کے خلف الرشید تھے، اپنے والد سے
 کتابیں پڑھیں، اُس کے بعد ہمہ تن درس و افادہ کی طرف متوجہ ہوئے، اور تمام
 عمر اس میں صرف کردی، یہ صاحبِ تصنیف بھی تھے، مطول پر خطائی کا مشہور شاہ
 ہے انھوں نے اُس پر حاشیہ چڑھایا ہے یہ کتاب بانکی پور میں خان بابا و خدا بخش خاں کے

کتب خانہ میں موجود ہے۔

سید محمد رضوی | سید محمد بن جعفر بن جلال بن محمد الحسینی الرضوی مخدوم جہانیاں کی اولاد میں تھے، علم و شیختان کے خاندان میں سلسلہ بعد نسلی چلی آرہی تھی، انھوں نے اُس کو زیادہ فروغ دیا، اور اپنی ساری عمر تدریس و تصنیف میں صرف کی، قرآن شریف کی دو تفسیریں لکھیں، ایک عربی میں جلالین کی طرز پر، دوسری فارسی میں جو اس اعتبار سے نئی چیز ہے کہ اُس میں اہل بیت علیہم السلام کی روایت سے تفسیر کی ہے، ان دو کے سوا مشکوٰۃ المصابیح کی شرح بھی لکھی ہے جس کا نام زینۃ النکاح فی شرح مشکوٰۃ ہے، اللہ میں انھوں نے وفات پائی۔

شیخ جمال الدین | شیخ جمال الدین بن رکن الدین چشتی کمال الدین علامہ کی اولاد میں تھے، اور بہت بڑے مصنف تھے تقریباً تمام کتب درسیہ پر شرح و حواشی انھوں نے لکھے ہیں تفسیر رضیادی، تفسیر مدارک التلویح، حاشیہ خیالی شرح عقائد مطول، مختصر قطبی، منہل، شرح ملا وغیرہ پر متعلق حواشی لکھے ہیں اور فصوص عوارف، تعرف ثنوی، مغنوی وغیرہ کتب تصوف کی شرحیں لکھی ہیں سب چھوٹی بڑی تصنیفات کی تعداد ایک سو بیس یا ان کی جاتی ہے، اللہ میں انھوں نے رحلت فرمائی اور اٹھ آبادیں مدفون ہوئے۔

مولانا نور الدین | مولانا نور الدین بن محمد صلح اٹھ آبادی کا شمار ان علما میں ہے جو سب نے اپنی زندگی علم کی خدمت میں فنا کر دی، اور دنیا کے عیش و آرام سے کوئی تمتع حاصل نہیں کیا، علامہ وجیہ الدین کے بعد گجرات میں باعتبار درس و تدریس و کثرت تصنیفات

کے اُن سے برہ کر کوئی نہیں ہوا، اُنھوں نے بھی علامہ ممدوح کی طرح تمام کتب دستہ
کی شروح و حواشی لکھے ہیں، ان کے لئے اکرم الدین خاں صد گجر اپنے ایک لاکھ چوبیس ہزار
روپیہ کی لاگت سے ایک عالی شان مدرسہ تیار کیا تھا، اور مصارف مدرسہ کے لئے
دیہات وقف کیے تھے، ان کی تصنیفات کی تعداد ڈیڑھ سو بیان کی جاتی ہے، بڑی
بڑی کتابیں ان کی حسب مندرجہ ذیل ہیں :-

تفسیر القرآن پوری قرآن مجید کی تفسیر، تفسیر النورانی للبع المثنانی، سورہ نجم
کی تفسیر، سورہ بقرہ کی تفسیر، حاشیہ تفسیر مضاویٰ ایندرس، لوز القاری شرح صحیح بخاری
الحاشیہ القوتیہ علی الحاشیہ القدیمیہ، حاشیہ شرح موافق، حل المعافہ، حاشیہ شرح صحیح
حاشیہ شرح مطالع، حاشیہ لموع، حاشیہ عضدیہ، المعول، حاشیہ مطول، حاشیہ شرح وقایہ،
شرح ملا، حاشیہ قطبی، شرح تہذیب المنطق، شرح فصوص الحکم وغیرہ ۵۵۰ میں اُنھوں
نے وفات پائی اور مدرسہ میں مدفون ہوئے۔

مولانا خیر الدین | مولانا خیر الدین محمّد ہد سورتی دور آخر کے اُن لوگوں میں
تھے جو فضل و کمال میں اپنے اسلاف کی سچی یادگار سمجھی جاتی تھی، اُنھوں نے مولانا محمد
بن عبدالرزاق سورتی سے تحصیل علم کرنے کے بعد حج و زیارت کا شرف حاصل کیا اور
مدینہ طیبہ میں عرصہ تک قیام کر کے شیخ محمد حیاہ سندی سے حدیث پڑھی، وہاں سے
اگر اس فن شریف کی خدمت میں عمر صرف کر دی اور پورے پچاس برس تک تعلیم
دیتے رہے، صاحب تصنیف بھی تھے شواہد التجدید کے نام سے ایک کتاب لکھی

جو تصوف و سلوک میں ہے، سید مرتضیٰ زبیدی (درحقیقت بلگرامی) نے برنامه میں ان کا ذکر کیا ہے، حجاز کو جاتے ہوئے وہ کچھ دنوں ان کے مدسے میں مقیم رہے تھے اور ان سے استفادہ کیا تھا ۲۰۶ھ میں انھوں نے وفات پائی سورت میں مزار ہے مولانا دلی اللہ مولانا دلی اللہ سورتی اپنے پدر بزرگوار مولانا غلام محمد گجراتی کو شاگرد تھے، کتبِ رسیہ کے پڑھنے کے بعد حجاز چلے گئے اور وہاں عرصہ دراز تک رہ کر شیخ ابوالحسن سندی سے حدیث پڑھی، واپس آکر سورت میں آکر قیام فرمایا، اور حدیث شریف کی خدمت میں مصروف ہوئے، انھوں نے ایک چھوٹا سا بھارتیہ لکھا تھا اس کا نام سفینۃ الرسول رکھا تھا، غلبہ شوق میں اسی پر سفر کرتے اور حج و زیارت سے مشرف ہوتے، ایک بار مولانا رفیع الدین مراد آبادی کا بھی ساتھ ہوا تھا انھوں نے اپنے سفر نامہ میں اس کا تذکرہ کیا ہے، ان کی حدیث میں ایک کتاب ہے، التبتیات النبویۃ فی سلوک الطریقۃ المصطفویۃ اُس میں سلوک راہ نبوت کا بیان ہے ۲۰۷ھ میں انھوں نے وفات پائی اور سورت میں مدفون ہوئے۔

میں نے ان معدودے چند علما کا ذکر کیا ہے جن کو تھوڑے بہت حالات مجھے معلوم تھے۔ سیکڑوں نام اور حضرات کے مجھے معلوم ہیں جن کی تصنیفات یا کتب خانوں میں موجود ہیں، مگر یہ معلوم نہیں کہ وہ کس زمانہ میں تھے۔ ایسی حالت میں کوئی شخص ان کے حالات کیونکر قلم بند کر سکتا ہے، تاہم جتنا کچھ بھی عرض کیا گیا ہے وہ اہل گجرات کی عبرت حاصل کرنے کو بہت ہے۔ اگر درخانہ کست حرنہ بست

علمائے گجرات شاہانِ مُعلیہ کے دربار میں

آپ کو معلوم ہے کہ سنہ ۹۸۸ھ میں اکبر شاہ تیموری نے گجرات کا الحاق اپنے ممالک محروسہ سے کر لیا تھا۔ اُس زمانہ میں علامہ وجیہ الدین علوی اور شیخ محمد ظاہر محدث جیسے علمائے بالکمال بقید حیات تھے۔ ان کی عزت و احترام میں بادشاہ نے اپنی طرف سے کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہیں کیا۔ خانِ غظم اور خانِ خاناں جو یکے بعد دیگرے صوبہ دار مقرر ہوئے وہ عقیدت مندی کے ساتھ ان بزرگوں سے ملنے اور حُسنِ سلوک کرتے تھے۔ خانِ خاناں نے اپنے دورانِ قیام میں علامہ وجیہ الدین بعض کتبِ درسیہ بھی پڑھی تھیں۔ اس طرح سے اُستادی اور شاگردی کے حقوق بھی باہم مربوط ہو گئے تھے۔

میر ابوتراب | میر ابوتراب کے دادا امیر تیمور شیرازی محمود شاہِ اول کے زمانہ میں گجرات تشریف لائے تھے ان کا خاندان فضلِ کمال کے اعتبار سے گجرات میں ہمیشہ سربراہِ درودہ سمجھا جاتا تھا۔ میر ابوتراب دانشمندی اور بلندِ جوصلگی کے لحاظ سے اپنے تمام خاندان میں ممتاز حیثیت رکھتے تھے۔ اکبر نے تسخیرِ گجرات کے بعد ان کو بجا رآمد سمجھ کر اپنی قرب و حضوری سے سرفراز کیا اور سنہ ۹۸۹ھ میں پانچ لاکھ روپیہ کا نقدِ جنس دے کر ان کو قافلہ سالار کر کے مکہ معظمہ روانہ کیا وہاں سے آکر سنہ ۹۹۱ھ میں انھوں نے اپنے وطن بلوچ میں رہنے کی اجازت حاصل کی مگر گوشہ نشینی کی تمنا پوری

نہیں ہوئی جب تک زندہ رہے مہات ملکی ان کو تفویض ہوتے رہے آخر کار ستائیس
میں وفات پائی ان کی تصنیفات میں سے تاریخ گجرات ہر جس کو ایشیا تک سوسائٹی
بنگال نے چھپوا کر شائع کر دیا ہے۔

سید محمد رضوی شاہ عالم بخاری کی اولاد میں تھے اور فضل و کمال میں اپنے
اسلاف کرام کی سچی یادگار سمجھے جاتے تھے۔ انھوں نے شاہی خدمت کبھی قبول
نہیں کی مگر بادشاہوں کو ان کے ساتھ حسن عقیدت تھی ان سے ملنے اور بزرگداشت
کرتے تھے۔ جہاں گیر بادشاہ جس نے مانہ میں گجرات آیا ہوا تھا، ان سے مل کر بہت شوق
ہوا اور فرمائش کی کہ فارسی میں قرآن مجید کا ترجمہ کریں شاہ جہاں ایک بار ایام
شاہزادگی میں اور دوسری بار بادشاہ ہو جانے پر ان سے ملنے کو گیا اور ہر مرتبہ
ان کی عزت و حرمت اہم میں کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہیں کیا۔ انھوں نے ۱۰۲۵ھ میں
وفات پائی اور اپنے جد بزرگوار کے پاس مدفون ہوئے۔

سید جلال میر سید محمد رضوی کے خلیفہ الرشید اور فضل و کمال میں اپنے باپ
کے قدم بقدم تھے ۱۰۳۰ھ میں اپنے پدر بزرگوار کی اجازت سے آگرہ تشریف لے گئے
شاہ جہاں نے دو ہزار روپیہ بطور پافرزد کے عنایت کیا ۱۰۳۹ھ میں خلعت و قیل تہن
روپیہ نقد ۱۰۴۰ھ میں دس ہزار روپیہ اور ان کے لڑکوں کو فرجی دستار اور شالیں عنایت
ہوئیں اور چھ سواشرافیاں ان کو دی گئیں کہ گجرات کے زادیہ نشینوں میں تعظیم
لے آثار الامراء میں شاہ نواز خاں نے لکھا ہے کہ انھوں نے قرآن مجید کا فارسی میں نہایت عمدہ ترجمہ کیا تھا

سنتھ میں پھر طلب کیے گئے اور پانسواشریاں غنایت ہوئیں اور چند روز کے بعد
 جن نو روزی کے موقع پر ایک ہزار روپیہ اور نصرت ہونے کے وقت پانچ ہزار روپیہ
 دیا گیا سنتھ میں پھر طلب کیے گئے اور پانچ ہزار روپیہ غنایت ہوا اور ان کو مجبور کیا
 گیا کہ وہ ملازمت شاہی اختیار کریں آخر کار انھوں نے اپنے بڑے بیٹے سید جعفر کو
 اپنا موقع درویشی دے کر صدارت عظمیٰ کا خلعت حاصل کیا چار ہزاری ذات و
 ہفت صدی سوار کا منصب ملا سنتھ میں شش ہزاری ذات و یک ہزار دپانصدی
 سوار کے عالی پائے منصب پر ترقی کی چند دنوں کے بعد ان کے منصب میں پانسو سواروں کا او
 اضافہ ہوا شاہ جہاں ان کو فضل و کمال کا بہت معتقد تھا۔ اگر چند دنوں اور زندہ ہتے تو ان کو
 اور زیادہ ترقی ہوتی اور کیا عجب ہی کہ علامہ سعد اللہ خاں کے بعد یہ وزیر اعظم کر دیے جاتے
 مگر سنتھ میں انھوں نے حلت فرمائی نفیس ان کی لاہور سے گجرات بھی گئی اور اپنے بزرگوں کی پابندی
 سید جعفر | سید جلال رضوی کے بڑے بیٹے اور فضل و کمال میں اپنے جد و پدر
 سے بڑے ہوئے تھے عبد الحمید موٹخ شاہ جہانی نے بادشاہ نامہ میں لکھا ہے کہ یہ ہمارا
 علمی و کثرت درس و افادہ و واقفیت مصطلحات و التزام طریقہ مشیخ میں اپنے جد و پدر
 سے بڑھ کر تھے سنتھ میں سجادہ آباؤی پر رونق افروز ہوئے سنتھ میں جب ان کے
 والد کا انتقال ہوا تو شاہ جہاں نے خواہش کی کہ منصب پدری کو قبول کریں مگر انھوں
 نے منظور نہیں کیا۔

دریں دیار کہ شاہی بھر گدا بختند ہمیں خوش ست کہار ہیں بختند

شاہی عنایتیں ان کے حال پر ہمیشہ مبذول رہیں ۱۶۴۲ء میں یہ طلب ہوئے اور پانچ ہزار روپیہ بطور پافرزد کے عنایت ہوا اور رخصت کے وقت خلعت و فیل و پانچ ہزار روپیہ نقد پر مرحمت ہوا ۱۶۵۱ء میں ٹھائی سوا شرفیاء ان کو بھی گئیں ۱۶۶۹ء میں عالم گیر نے اپنی تخت نشینی کے بعد خلعت روانہ کیا اور ۱۶۸۵ء میں خلعت و فیل و دس ہزار روپیہ نقد ان کو اور خلعت و فیل و ایک ہزار نقد ان کے بیٹے سید محمد کو عنایت کیا ۱۶۸۵ء میں انھوں نے وفات پائی۔

سید علی سید جلال کے دوسرے بیٹے تھے باپ کے مرنے کے بعد ایک ہزاری منصب پایا ۱۶۸۵ء میں جو اہر خانہ کے داروغہ مقرر ہوئے اور مع اصل و اضافہ کے ایک ہزار و پانصدی ذات و چار صدی سوار کے منصب پر فائز ہوئے ۱۶۹۲ء میں کتب خانہ شاہی کے داروغہ مقرر ہوئے اور دو ہزاری ذات و چار صدی سوار کے منصب پر ترقی کی ۱۶۹۵ء میں ضوی خاں خطاب مع خلعت خاصہ کے عنایت ہوا اور دو ہزار پانصدی ذات و پانصدی سوار کے منصب پر ترقی کی اور ملک گجرات کی بخشی گری و قلعہ نویسی کی خدمت پر مامور ہوئے ۱۶۹۸ء میں گجرات سے بلایے گئے عرض قلعہ کی خدمت سپرد ہوئی ۱۷۰۸ء میں خدمات شاہی سے مستعفی ہو کر گوشہ نشین ہوئے۔ عالم گیر نے بارہ ہزار روپیہ سالانہ کی پنشن کر دی ۱۷۱۳ء میں پھر دو ہزار پانصدی ذات و چار صدی سوار کا منصب مع خلعت و جہیز ہرنیا کار کے عنایت ہوا ۱۷۱۸ء میں منصب میں سو سواروں کا اضافہ ہوا اور یکم صاحب کی سرکار میں دیوانی کی خدمت

لی ششہ میں سہ ہزاری کئے گئے اور صدارتِ غلطی کے موردِ ثنی عہدہ پر ترقی پائی
 ۹۱۔ شہ میں وفات پا کر دنیا کے مخصوص سے چھوٹے۔

ملا عبد القوی | ایامِ شاہزادگی میں عالمگیر کے قرب و حضوری سے مخصوص ہو چکے
 تھے اور بعض مؤرخین کی طرزِ تحریر سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ عالمگیر کے اُستاد تھے۔ بہر حال
 عالمگیر کی توجہ سے اُنھوں نے درجہ بدرجہ ترقی کر کے پنہزاری منصب حاصل کیا تھا،
 اور بادشاہ کے متمہالیہ ہو گئے تھے اسی لحاظ سے اعتمادِ خاں کا خطاب ان کو ملتا تھا
 جس وقت خلوت میں باریاب ہوتے تھے تو ان کو بادشاہ کے حضور میں بیٹھنے کی اجازت
 تھی، جو اُس زمانہ کے لحاظ سے ایسا اعزاز تھا کہ شاہزادوں کے سوا کم کسی کو ملتا تھا۔
 شاہ نواز خاں نے مائثر الامر میں لکھا ہے:-

”چوں بقدمِ خدمت و محرمیتِ اقصا داشت و سمیت کارا گئی و معاملہ فہمی موسوم بود
 از سائر اعیانِ خلافت و نویناں و الاربتِ قرب و منترتش افزود گویند در خلوت بحضور
 بادشاہ می نشست و اکثر در خبابِ خلافت حرف او مسموع و عرض او مقبول بود“

ششہ میں شہید ہوئے۔

قاضی عبد الوہاب | شیخ محمد طاہر محدث کی اولاد میں تھے شاہ جہاں کے زمانہ میں منوگی
 پٹن کے قاضی مقرر ہوئے۔ جب عالم گیر ایامِ شاہزادگی میں دکن کی مہم پر بھیجے گئے
 تو اپنے فضل و کمال کی وجہ سے اُن کی خدمت میں باریاب اور مفتیِ عسکری کی خدمت پر
 سرشار ہوئے۔ ششہ میں جب اورنگ زیب بانی کو اورنگ زیب کے قدم سے

برکت حاصل ہوئی تو قاضی عبدالوہاب کو اقضی القضاۃ کی خدمت جلیلیہ تفویض ہوئی خانقاہ
 نے منتخب للباب میں لکھا ہے کہ ان کا رنوخ و اقتدار اس درجہ پر تھا کہ اُس وقت تک
 کسی قاضی کو حاصل نہیں ہوا امراء کبار ان سے خوف کھاتے تھے شاہ نواز خاں نے
 مآثر الامراء میں لکھا ہے کہ ان کا حکم بے روک ٹوک کے نافذ تھا اور ان کا سا اقتدار کسی قاضی
 کو نصیب نہیں ہوا۔ اُس کے الفاظ یہ ہیں :-

”از ابتداءے جلوس اُس شاہ فتح نصیب بر سریر فرماں و لے ہندوستان بخدست جلیل اللہ
 قضائے عسکر و کمال استعلا و غایت نفاذ حکم و نہایت اعتبار و اقتدار استعلا اشت
 و ایں امر چنانچہ از قاضی مذکور متشی شہ رازیشیناں کے راہیں استعلا نہ شد۔“

سلسلہ میں انھوں نے وفات پائی۔

قاضی شیخ الاسلام | قاضی القضاۃ عبدالوہاب گجراتی کے بیٹے اور فضل و کمال زچہ
 اتقا میں لگانہ روزگار تھے جب باپ کا انتقال ہوا تو ایک لاکھ اشرفیاں اور پانچ لاکھ
 روپیہ نقد علاوہ جواہرات و اثاثات البیت کے انھوں نے چھوڑا۔ اُس میں سے اس نجاتیہ
 روزگار نے کچھ نہیں لیا اور تمام متروکہ دوسرے وارثوں پر تقسیم کر دیا باپ کی زندگی
 میں دارالملک دہلی کے قاضی تھے اون کے مرنے کے بعد سلسلہ میں عالمگیر نے ان کو
 مجبور کر کے اقضی القضاۃ کا عہدہ عنایت کیا۔ اس عہدہ جلیلیہ کے فرائض انھوں نے
 نہایت آزادی اور راست بازی کے ساتھ انجام دیے اور حق بات کے ظاہر کرنے میں
 کبھی بادشاہ کے سامنے بھی نہیں چوکے سلسلہ میں اس خدمت سے استعفا دیا

اور بدشواری سفرِ حج کی اجازت پائی وہاں سے واپس آنے کے بعد عالمگیر نے پھر
سزا طرح سے چاہا کہ یہ آقسی القضائی یا صدارتِ غلطی کے عہدوں میں سے کسی ایک
کو قبول کریں انھوں نے منظور نہیں کیا۔ شاہ نواز خاں نے مائثر الامراء میں لکھا:

”یس از معاودت بہ بند رسورت خلد مکان باعزاز طلب داشتہ عنایت زیاد جمال او
مبذول نمود چنانچہ مکر عطر بدست مبارک بر جامہ اشش لید و تکلیف قضا و صدارت بیا
آمد ایامودہ التماس کرد کہ چندے رخصتِ وطن شود کہ زیارت مقابر بزرگانِ ملاقات
عیال و اطفال در یافتہ خود را بر کاب رساند“

شاہ نواز خاں نے مائثر الامراء میں دوسری جگہ لکھا ہے:

”دریں سلطنت دو صد سالہ تیموریہ در دیانت و خدا پرستی مثل او قاضی نگزشتہ پیوستہ
در حالت قصاص ہم مستغنی بود بادشاہ نمی گزاشت تا بہ تقرب ہم بجا پور خود را کشید“

مہم بجا پور کا واقعہ خانی خاں نے منتخب الالباب میں یہ بیان کیا ہے کہ حضرت عالم گیر
انارشد برہانہ نے بجا پور کا قصد کرنے سے پہلے قاضی شیخ الاسلام سے فتوے
طلب کیا تو انھوں نے اس کا جواب نفی میں دیا۔ کہا کہ ایک مسلمان کو دوسرے مسلمان
سے جنگ کرنا جائز نہیں ممکن ہے کہ قاضی شیخ الاسلام کی اس مسئلہ میں یہی رائے ہو
مگر میری رائے ناقص میں خانی خاں کی یہ روایت از رائے درایت کے صحیح نہیں عالمگیر
مرحوم فقہ اور اصول فقہ کے خود ماہر تھے اور ان وجوہ کو بھی خوب سمجھتے تھے جن کے سبب
سے یہ جنگ ناگزیر ہو گئی تھی، اگر ان کو اتنا مہجہ ہی کرنا تھا تو مفتی عسکری سے فتویٰ لینا چاہئے

تھاجن کا کام اور صرف یہی ایک کام تھا کہ وہ فتویٰ دیں قاضی خود اس بات پر مجبور تھا کہ وہ مفتی سے فتویٰ لے کر مقامات قضا کو انجام دے بہر حال یہ واقعہ صحیح ہوا نہ تو قاضی شیخ الاسلام کی راست بازی اور خدا پرستی پر تمام مؤرخین کو اتفاق ہے۔ انھوں نے ۹۱۰ھ میں وفات پائی اور اپنے اسلاف کے مقبرہ میں مدفون ہوئے۔

قاضی ابوسعید قاضی القضاۃ عبدالوہاب گجراتی کے داماد تھے ۹۱۶ھ بجائے قاضی شیخ الاسلام کے دارالملک دہلی کے قاضی مقرر ہوئے اور ۹۲۳ھ میں انھیں کی جگہ قاضی القضاۃ کے عہدہ جلیلہ پر فائز ہوئے عالمگیر جیسے فاضل و مفتی بادشاہ کا شیخ الاسلام جیسے خدا پرست کی جگہ ان کا انتخاب کرنا اس بات کی شہادت ہے کہ یہ کیسے جلیل القدر بزرگ تھے۔ ۹۵۰ھ میں اس خدمت سے سبکدوش ہوئے اور ۹۹۰ھ میں وفات پائی۔

قاضی عبداللہ قاضی محمد شریف گجراتی کے بیٹے اور احمد آباد کے قاضی تھے شاہزادہ محمد اعظم عالی جاہ نے ان کے فضل و کمال سے واقف ہونے کے بعد ان کو اپنے اردوئے معلیٰ کا قاضی مقرر کیا۔ ۹۵۰ھ میں جب قاضی القضاۃ میر ابوسعید نے استعفا دیا تو عالمگیر نے ان کو قاضی القضاۃ کے عہدہ جلیلہ ترقی دی اور یہ بخلاف اپنے پیشروں کے عرصہ تک اس خدمت پر مامور رہے۔ آخر میں صدر الصدوری کی خدمت پر فائز ہوئے مگر اس خدمت کا جائزہ حاصل کرنے کے کچھ ہی دنوں بعد

۱۰۰۰ھ صدرتیر ترقی یافتہ ہونا اثر عالمگیری مستفہ متعدد خاں سے لیا گیا ہے

۱۰۹۰ھ میں وفات پا گئے۔

قاضی عبدالحمید | قاضی القضاۃ عبداللہ گجراتی کے بیٹے تھے۔ ۱۰۹۵ھ میں اپنے
 بزرگوار کی جگہ شاہزادہ محمد اعظم کے اُردوئے معلّیٰ میں قاضی مقرر ہوئے چند روز اس
 خدمت کو انجام دے کر حج کو چلے گئے۔ ۱۱۰۸ھ میں واپس آکر صوبہ گجرات کو دیوان
 مقرر کئے گئے۔ دیوانی کے زمانہ میں دوبار گجرات کی صوبہ داری کے فرائض بھی
 ان کے متعلق ہوئے۔ ۱۱۲۱ھ میں شاہ عالم نے قاضی القضاۃ کی خدمت جلیلہ اُن کو
 تفویض کی تین برس تک اس خدمت کو انجام دینے کے بعد استعفا پیش کیا جو منظور
 نہیں ہوا۔ اُنھوں نے جب دیکھا کہ ان کی علحدگی بادشاہ کو گوارا نہیں تو اپنے خیمہ میں
 آگ لگا کر لباس فقیرانہ لیا اور مسجدیں جا بیٹھے بادشاہ کو چار و ناچار رخصت کرنا پڑا
 عرصہ تک احمد آباد میں گوشہ نشین رہے فتح سیر کے زمانہ میں پھر ان کی خدمت شاہی
 پر مجبور کیا گیا اور بندر سورت کے متصدی مقرر ہوئے چند روز تک تعمیل حکم کر کے
 پھر مستعفی ہوئے اور دہلی جا کر شیخ احمد کتوچ گنج بخش کے فرار کی تولیت حاصل کی اور پھر
 فراغت دیکھوئی کے ساتھ زندگی بسر کرنے لگے۔ ۱۱۲۵ھ میں اُدو خاں اپنی گجرات کا
 صوبہ دار مقرر ہوا اور ان کو حکم ہوا کہ اُس کے آنے تک صوبہ داری کی خدمت
 کو انجام دیں اس کو بھی خواہی نہ خواہی انجام دینا پڑا اُس کے بعد جونا گڑھ کے فوجدار
 کر دیئے گئے بہر حال جب تک زندہ رہے مہات ملکی سے ان کو نجات نہیں ملی۔
 شریعت خاں | قاضی عبداللہ کے چھوٹے بیٹے تھے ۱۱۲۱ھ میں جب ان کے بڑے

بھائی قاضی عبدالحمید قاضی القضاۃ کی خدمتِ جلیلہ پر فائز ہوئے تو یہ اُن کی جگہ صوبہ گجرات کے دیوان مقرر ہوئے اور تین برس کے بعد جب قاضی عبدالحمید نے قاضی القضاۃ کے عہدہ سے استعفا دیا تو یہ اُن کی جگہ قاضی القضاۃ ہو گئے اور غالباً فرخ سیر کے عہد تک اس خدمت پر منصوب رہے۔

متشرع خاں | قاضی شریعت خاں کے بیٹے تھے ۱۲۴۷ھ میں جب قاضی القضاۃ ہوئے تو یہ اُن کی جگہ صوبہ گجرات کے دیوان مقرر کیے گئے اور مدت دراز تک اسی خدمت کو انجام دیتے رہے اُس کے بعد معلوم نہیں کہ ان کا کیا حشر ہوا۔
نور الحق | قاضی عبدالوہاب گجراتی کے بیٹے اور باہمہ فضل و کمال جج و زیارت بھی شرف اندوز ہو چکے تھے عالم گیر کے زمانہ میں محاسبِ عسکر کی خدمتِ جلیلہ ان کے متعلق تھی۔ معلوم نہیں کہ اس خدمت پر کب تک رہے اور کہاں تک ترقی کی۔

عبدالحق | یہ بھی قاضی عبدالوہاب کے بیٹے اور عہدِ عالمگیری میں باریابِ خصوص تھے۔ وقتاً فوقتاً مختلف عہدے ان کو ملتے رہے۔ زیادہ تر شاہی کارخانوں کی اوروں کی ان کو حاصل ہوتی رہی جو بھڑان امراء کے جن پر بادشاہ کو ذاتی اعتماد ہو اور کسی کو نہیں ملتی تھی۔

محمی الدین | یہ بھی قاضی عبدالوہاب کے بیٹے تھے۔ عہدِ عالمگیری میں صوبہ گجرات کی صدارت و ایلی کی خدمت اُن کے متعلق تھی۔ ۱۲۷۷ھ میں انہوں نے وفات پائی۔ وفات تک اس عہدہ پر مامور رہے۔

اکرم الدین | شیخ محی الدین کے بیٹے تھے باپ کے مرنے پر عالم گیر نے صدارت گجرات کا عہدہ ان کو دیا اور شاہ عالم نے شیخ الاسلام خاں کے خطاب سے اُن کو سر ملند کیا انھوں نے ایک لاکھ چوبیس ہزار روپیہ کی لاگت سے احمد آباد میں ایک عالی شان مدرسہ تعمیر کیا تھا اور اپنے اُستاد مولانا نور الدین گجراتی کو اُس کی تولیت دی تھی۔

یہ معدوٹے چند علمائیں جو شاہانِ مغلیہ کے زمانہ میں مناصبِ جلیلہ پر فائز ہوئے اور اپنی خدمات متعلقہ کو اس خوش اسلوبی سے انجام دیا کہ عالمگیر جیسے دقیقہ رس بادشاہ کے حضور میں اپنے حسنِ خدمت اور پسندیدہ کارگزاری کی وجہ سے ہمیشہ موردِ تحسین و آفریں رہے۔

بہت سے ایسے علمائے گجرات باقی ہیں جو مختلف مقامات پر قضا و افتا کی خدمتوں پر مامور تھے مثلاً قاضی محمد شریف، قاضی ابو الفتح، قاضی ابو الخیر، قاضی خیر اللہ، قاضی نظام الدین، قاضی رکن الحق، قاضی عبدالرسول، قاضی شرف الدین، قاضی ابو الحسن، مفتی محمد اکبر، مفتی محمد شریف، مفتی عبداللہ اور سینکڑوں علما جن کے نام بھی معلوم نہیں حالات کون کچھ سکتا ہے نہ اُن سب کے حالات قلم بند کرنے کی یہاں ضرورت ہے۔ جتنا کچھ بھی میں عرض کر سکا ہوں اُسی سے آپ اس نتیجہ تک پہنچ سکتے ہیں کہ علمائے گجرات نے اپنی قابلیت کے زور سے شاہانِ مغلیہ کے زمانہ میں بھی کتنا رسوخ و اقتدار حاصل کیا تھا اور کیسے کیسے جلیل القدر عہدے اُن کو دیئے گئے بلکہ سچ

تو یہ ہی کہ شاہ جہاں سے لے کر فتح سیر کے زمانہ تک صدارتِ عظمیٰ اور قاضی القضاۃ
 کے بڑے بڑے عہدے جو نفاذِ حکم اور اقتدار کی حیثیت سے ہندوستان کے ہر
 گوشہ میں شاہی نیابت کا درجہ رکھتے تھے اُن عہدوں پر بشیرِ عظمیٰ گجرات کے نام
 آپ کو نظر آئیں گے۔ اس سے زیادہ بین ثبوت اس بات کا کیا ہو سکتا ہے کہ گجرات
 سے ہر زمانہ میں کیسے کیسے جوہر قابل نکلتے رہے ہیں۔

مگر لے اہل گجرات! بخدا! انصاف کیجئے، کیا اب بھی آپ کے ملک سے ایسے
 جوہر قابل نکلتے ہیں جو علامہ وجیہ الدین اور شیخ محمد طاہر محدث نہ سہی سید جلال رضوی
 اور قاضی عبدالوہاب کی یادگار سمجھے جانے کے مستحق ہوں۔ آپ کہیں گے کہ اب
 اس کا زمانہ نہیں۔ نہیں ہی تو جانے دو، میں پوچھتا ہوں کہ آپ میں کوئی ہی جوہر
 بھائی نوروجی اور مسٹر گاندھی کا جواب ہو، کہ نہیں ہے۔

چمن کے تخت پر جس دم شہ گل کا تھل تھا ہزاروں بلبلیں تھیں باغ میں اک شتر تھا
 کھلی جب آنکھ زگر کی نہ تھا جڑھا کچھ باقی بتاتا باغیاں دروہیاں غنچہ وہاں گل تھا

دیکھو - - - - -